

1. Schlüsselkompetenzen

1.1. Allgemein, Einführung

Drügh, Heinz J.; Ewers, Hans-Heino (2012): Germanistik. Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Schlüsselkompetenzen. Stuttgart: Metzler.

Graefen, Gabriele; Moll, Melanie; Steets, Angelika (2011): Wissenschaftssprache Deutsch. Lesen, verstehen, schreiben : ein Lehr- und Arbeitsbuch. 1. Aufl. Frankfurt am Main ;, New York: Peter Lang.

Mehlhorn, Grit et al (2005): Studienbegleitung für ausländische Studierende an deutschen Hochschulen. München: Iudicium.

Nünning, Ansgar; Nünning, Vera (2010): Methoden der literatur- und kulturwissenschaftlichen Textanalyse. Ansätze - Grundlagen - Modellanalysen. Stuttgart: Metzler, J B.

Schäfer, Susanne; Heinrich, Dietmar (2010): Wissenschaftliches Arbeiten an deutschen Universitäten. Eine Arbeitshilfe für ausländische Studierende im geistes- und gesellschaftswissenschaftlichen Bereich ; mit Übungsaufgaben. München: Iudicium.

1.2. Schreiben

Bünting, Karl-Dieter; Bitterlich, Axel; Pospiech, Ulrike; Müller, Karin (2006): Schreiben im Studium: mit Erfolg: ein Leitfaden. 5. Aufl. Berlin: Cornelsen Scriptor (Studium kompakt).

Esselborn-Krumbiegel, Helga (2008): Von der Idee zum Text: eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben. 3., überarb. Aufl. Paderborn: Schöningh (UTB, 2334).

2. Sprachwissenschaft

2.1. Allgemein, Einführung

Adamzik, Kirsten (2010): Sprache: Wege zum Verstehen. 3. Aufl. Tübingen [u.a.]: Francke (UTB Sprachwissenschaften, 2172).

Deutscher, Guy (2010): Im Spiegel der Sprache. Warum die Welt in anderen Sprachen anders aussieht. München: Beck.

Drügh, Heinz J.; Ewers, Hans-Heino (2012): Germanistik. Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Schlüsselkompetenzen. Stuttgart: Metzler.

Dürr, Michael; Schlobinski, Peter (2006): Deskriptive Linguistik. Grundlagen und Methoden. 3. Aufl. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

Glück, Helmut; Sauer, Wolfgang Werner (1997): Gegenwartsdeutsch. 2. Aufl. Stuttgart: J.B. Metzler (252).

Göttert, Karl-Heinz (2010): Deutsch. Biografie einer Sprache. Berlin: Ullstein.

König, Werner; Paul, Hans-Joachim (1978/2007): Dtv-Atlas Deutsche Sprache. mit 155 Abbildungsseiten in Farbe. 16., durchgesehene und korrigierte Aufl. München: Deutscher Taschenbuch-Verlag.

Steinfeld, Thomas (2010): Der Sprachverführer. Die deutsche Sprache: was sie ist, was sie kann. München: Hanser.

2.2. Handbuch, Lexikon

Augst, Gerhard; Müller, Karin (2009): Wortfamilienwörterbuch der deutschen Gegenwartssprache. Studienausg. Tübingen: Niemeyer.

Drosdowski, Günther (1988): Duden 2 - Stilwörterbuch der deutschen Sprache. Die Verwendung der Wörter im Satz. 7. Aufl. Mannheim: Dudenverlag.

Drosdowski, Günther (1996): Der Duden. In 12 Bänden : das Standardwerk zur deutschen Sprache. 21. Aufl. Mannheim [u.a.]: Bibliogr. Inst. [u.a.].

Ehmann, Hermann (1992/1996): Affengeil. Ein Lexikon der Jugendsprache. 4. Aufl. München: Beck; C.H. Beck (478).

Glück, Helmut (Hg.) (2010): Metzler-Lexikon Sprache. 4. Aufl. Stuttgart, Weimar: Metzler.

Krumm, Hans-Jürgen (Hg.) (2010): Deutsch als Fremd- und Zweitsprache: ein internationales Handbuch. Berlin: Mouton de Gruyter (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft, Band 35/1-2).

Scholze-Stubenrecht, Werner et al (Hg.) (2009): Duden - Die deutsche Rechtschreibung. Auf der Grundlage der aktuellen amtlichen Rechtschreibregeln ; [rund 135 000 Stichwörter mit über 500 000 Beispielen, Bedeutungserklärungen und Angaben zu Worttrennung, Aussprache, Grammatik, Stilebenen und Etymologie]. 25., völlig neu bearb. und erw. Aufl. Mannheim: Dudenverlag (Band 1, Ed. 25).

Wahrig-Burfeind, Renate (2010): Deutsches Wörterbuch: mit einem Lexikon der Sprachlehre. 8., vollst. neu bearb. und aktualisierte Aufl. Gütersloh: Wissen Media Verlag.

2.3. Grammatik

Habermann, Mechthild (Hg.) (2010): Grammatik wozu? Vom Nutzen des Grammatikwissens in Alltag und Schule. 1. Aufl. Mannheim, Zürich: Dudenverlag.

2.3.1. Morphologie

Heringer, Hans Jürgen (2009): Morphologie. Paderborn: Fink.

2.4. Lexik

Donalies, Elke (2009): Basiswissen Deutsche Phraseologie. Tübingen, Basel: Francke.

Goethe-Institut (2008): Eingewanderte Wörter. eine Auswahl der schönsten Beiträge zum internationalen Wettbewerb "Wörter mit Migrationshintergrund - das beste eingewanderte Wort". Unter Mitarbeit von Marie Marcks. 1. Aufl. Ismaning: Max Hueber Verlag; Hueber.

2.5. Semantik

Busse, Dietrich (2009): Semantik. Paderborn, München: Fink.

2.6. Pragmatik

Ehrhardt, Claus; Heringer, Hans Jürgen (2011): Pragmatik. 1. Aufl. Paderborn: Wilhelm Fink.

2.7. Text & Diskurs

Habscheid, Stephan (2009): Text und Diskurs. 1. Aufl. Paderborn: Fink.

Perkuhn, Rainer; Keibel, Holger; Kupietz, Marc (2012): Korpuslinguistik. Paderborn: Fink.

Roth, Kersten Sven; Wiene, Markus (2008): Diskursmauern. Aktuelle Aspekte der sprachlichen Verhältnisse zwischen Ost und West. Bremen: Hempen.

2.8. Sprachgeschichte

Schönfeld, Eike (1995/1997): Alles easy. Ein Wörterbuch des Neudeutschen. 3. Aufl. München: Beck (1126).

Wolff, Gerhart (1994/2009): Deutsche Sprachgeschichte. Ein Studienbuch. 6., aktualisierte und erweiterte Aufl. Tübingen: Francke.

2.9. Spracherwerb

Bickes, Hans; Pauli, Ute (2009): Erst- und Zweitspracherwerb. Paderborn: Fink.

Grießhaber, Wilhelm (2010): Spracherwerbsprozesse in Erst- und Zweitsprache. Eine Einführung. 1. Aufl. Duisburg: Univ.-Verl. Rhein-Ruhr.

2.10. Anderes

Neuland, Eva (2008): Jugendsprache. Eine Einführung. Tübingen: Francke (2397).

Riethmüller, Albrecht (1999): Sprache und Musik. Perspektiven einer Beziehung. Laaber: Laaber Verlag (Spektrum der Musik, 5).

Siebenhaar, Beat; Wyler, Alfred (1997): Dialekt und Hochsprache in der deutschsprachigen Schweiz. Zürich: Pro Helvetia.

3. Kultur

3.1. Allgemein, Einführung

Hansen, Klaus P. (2009): Kultur, Kollektiv, Nation. 1. Aufl. Passau: Stutz (Schriften der Forschungsstelle Grundlagen Kulturwissenschaft, 1).

Münkler, Herfried (2010): Die Deutschen und ihre Mythen. 2. Aufl. Berlin: Rowohlt.

3.2. Handbuch, Lexikon

Bauni, Axel; Oehlmann, Werner (2008): Reclams Liedführer. 6. Aufl. Stuttgart: P. Reclam.

Klotz, Heinrich; Warnke, Martin: Geschichte der deutschen Kunst. 600 - 2000 ; in 3 Bänden. Sonderausg. München: C. H. Beck.

Rühle, Ulrich (2007): Komponistenlexikon für junge Leute. 153 Porträts von der Renaissance bis zur Gegenwart. Mainz: Schott (Serie Musik).

Werner-Jensen, Arnold; Ratte, Franz Josef; Ernst, Manfred (Hg.) (2012): Das Reclam Buch der Musik. Mit 289 ein- und mehrfarbigen Abbildungen sowie 57 Notenbeispielen. 3. Aufl. Stuttgart: P. Reclam jun.

Wierlacher, Alois (Hg.) (2003): Handbuch interkulturelle Germanistik. Stuttgart: Metzler.

3.3. Geschichte

- Benz, Wolfgang (Hg.) (1989): Die Geschichte der Bundesrepublik Deutschland. Band 4: Kultur. Aktualisierte und erw. Neuausg. Frankfurt a.M.: Fischer Taschenbuch Verlag.
- François, Étienne; Schulze, Hagen (2002): Deutsche Erinnerungsorte. 2., durchgesehene Auflage. München: C. H. Beck.
- Gall, Lothar (1991): Fragen an die deutsche Geschichte. Ideen, Kräfte, Entscheidungen von 1800 bis zur Gegenwart : historische Ausstellung im Reichstagsgebäude in Berlin ; Katalog. 17. Aufl. Bonn: Dt. Bundestag, Referat Öffentlichkeitsarbeit.
- Görtemaker, Manfred (2005): Kleine Geschichte der Bundesrepublik Deutschland. Lizenzausg. Frankfurt a.M.: S. Fischer.
- Ottomeyer, Hans; Czech, Hans-Jörg (Hg.) (2007): Deutsche Geschichte in Bildern und Zeugnissen. Wolfratshausen: Deutsches Historisches Museum; Ed. Minerva.
- Parry, Christoph (1993/2008): Menschen, Werke, Epochen. Eine Einführung in die deutsche Kulturgeschichte. 4. Aufl. Ismaning: Max Hueber Verlag.
- Sabrow, Martin (Hg.) (2009): Erinnerungsorte der DDR. München: Verlag C.H. Beck.
- Simm, Hans-Joachim (2000): Deutsche Geschichte. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Insel.
- Winkler, Heinrich August (2012): Geschichte des Westens. 1. Aufl. München: Beck.

3.4. Einzel, Geschichte

3.4.1. 1900-2000

- Jäckel, Eberhard (1996): Das deutsche Jahrhundert. Eine historische Bilanz. Stuttgart: DVA Deutsche Verlags-Anstalt.

3.4.1.1. 1933-1945

- Deutsches Historisches Museum; Flacke, Monika (Hg.) (2004): Mythen der Nationen. 1945 - Arena der Erinnerungen. Begleitbände zur Ausstellung 2. Oktober 2004 bis 27. Februar 2005, Ausstellungshalle von I. M. Pei. 2 Bände. Berlin: Deutsches Historisches Museum; von Zabern.
- Düwell, Susanne; Schmidt, Matthias (Hg.) (2002): Narrative der Shoah. Repräsentationen der Vergangenheit in Historiographie, Kunst und Politik. Paderborn: Schöningh.
- Fest, Joachim C.; Eichinger, Bernd; Töteberg, Michael (2004): Der Untergang. Eine historische Skizze / Ein Film. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
- Frei, Norbert (2003/2004): Hitlers Eliten nach 1945. 2. Aufl. München: dtv Deutscher Taschenbuch Verlag.
- Frei, Norbert (2005): 1945 und wir. Das Dritte Reich im Bewusstsein der Deutschen. München: C.H. Beck.
- Kershaw, Ian (2011): Das Ende. Kampf bis in den Untergang - NS-Deutschland 1944/45. Unter Mitarbeit von Klaus Binder, Bernd Leineweber und Martin Pfeiffer. München: DVA.

3.4.1.2. nach 1945

- Glaser, Hermann (2004): Kleine deutsche Kulturgeschichte von 1945 bis heute. Eine west-östliche Erzählung vom Kriegsende bis heute. Frankfurt am Main: S. Fischer.

Jaraus, Konrad Hugo (2004): Die Umkehr. Deutsche Wandlungen 1945-1995. München: DVA Deutsche Verlags-Anstalt.

Judt, Matthias (1998): DDR-Geschichte in Dokumenten. Beschlüsse, Berichte, interne Materialien und Alltagszeugnisse. Bonn: Bundeszentrale für Politische Bildung.

Wolle, Stefan (1999): Die heile Welt der Diktatur. Alltag und Herrschaft in der DDR 1971-1989. 2. Aufl. Bonn: Bundeszentrale für Politische Bildung.

3.4.1.3. Wende

Aust, Stefan (2009): Deutschland, Deutschland. Expeditionen durch die Wendezeit. 1. Aufl. Hamburg: Hoffmann und Campe.

Berberich, Frank (2009): Lettre international - Europas Kulturzeitung. Heft 86. Berlin auf der Couch. Autoren und Künstler zu 20 Jahren Mauerfall.

Deckert, Renatus (Hg.) (2009): Die Nacht, in der die Mauer fiel. Schriftsteller erzählen vom 9. November 1989. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Franck, Julia (2009): Grenzübergänge. Autoren aus Ost und West erinnern sich. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Maizière, Lothar de (2010): Ich will, dass meine Kinder nicht mehr lügen müssen. Meine Geschichte der deutschen Einheit. Freiburg im Breisgau: Herder.

Meyer-Kahrweg, Dorothee; Langner, Jochen; Nix, Jochen; Sarkowicz, Hans (2010): Wir sind ein Volk. Die deutsche Wiedervereinigung. CD. München: Hörverl.

RBB Media (2009): Als die Mauer fiel: 50 Stunden, die die Welt veränderten. Die Berliner Mauer: rbb media.

Ritter, Gerhard Albert (2006): Der Preis der deutschen Einheit. Die Wiedervereinigung und die Krise des Sozialstaats. München: C.H. Beck.

Ritter, Gerhard Albert (2009): Wir sind das Volk! Wir sind ein Volk! Geschichte der deutschen Einigung. Orig.-Ausg. München: C.H. Beck.

3.5. Einzel, Gegenwart

Bühl, Achim (2000): Die virtuelle Gesellschaft des 21. Jahrhunderts. Sozialer Wandel im digitalen Zeitalter. 2. Aufl. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.

Delau, Reinhard; Giese, Jens Christian (2006): Die Dresdner Frauenkirche. Ein Tagebuch des Wiederaufbaus. 4. Aufl. Dresden: Ed. Sächsische Zeitung.

Deutscher Musikrat (Hg.) (2011): Musical life in Germany. Structure, facts and figures. Unter Mitarbeit von J. Bradford Robinson. Bonn: German Music Council.

Ferchhoff, Wilfried; Sander, Uwe; Vollbrecht, Ralf (Hg.) (1995): Jugendkulturen - Faszination und Ambivalenz. Einblicke in jugendliche Lebenswelten : Festschrift für Dieter Baacke zum 60. Geburtstag. Weinheim: Juventa.

Flacke, Uschi (1999): Weil ich dich verstehen will. Worüber Mädchen und Jungen reden möchten. Wien: Ueberreuter.

Hesse, Joachim Jens; Ellwein, Thomas (2004): Das Regierungssystem der Bundesrepublik Deutschland. Band 1: Text / Band 2: Materialien. 9. Aufl. 2 Bände. Berlin: De Gruyter.

Kemper, Peter; Langhoff, Thomas; Sonnenschein, Ulrich (1998): "But I like it". Jugendkultur und Popmusik. Stuttgart: Reclam (Nr. 9710).

Kessen, Peter (2004): Von der Kunst des Erbens. Die "Flick-Collection" und die Berliner Republik. Berlin: Philo.

Miegel, Meinhard (2007): Epochenwende. Gewinnt der Westen die Zukunft? 1. Aufl. Berlin: List.

Richter, Peter (2004): Blühende Landschaften. Eine Heimatkunde. 3. Aufl. München: Goldmann.

Risi, Marius (2003): Alltag und Fest in der Schweiz. Eine kleine Volkskunde des kulturellen Wandels. 1. Aufl. Zürich: Pro Helvetia.

Schaub, Martin (1997): Film in der Schweiz. Zürich: Pro Helvetia.

Vieser, Michaela; Wettach, Reto (2004): Übersehene Sehenswürdigkeiten. Deutsche Orte. Overlooked sights. German places. 1. Aufl. Berlin: Icl-berlin.

Zippert, Hans (2004): So funktioniert Deutschland. Ein Handbuch. Munich: Sanssouci.

3.6. Einzel, Personen

Matthiesen, Michael (1993): Gerhard Ritter: Studien zu Leben und Werk bis 1933. Egelsbach: Hänsel-Hohenhausen (Deutsche Hochschulschriften, 451).

4. Literatur

4.1. Primär

4.1.1. Epik

Askan, Katrin (2001): Aus dem Schneider. Roman. Berlin: Berliner Taschenbuch Verl.

Askan, Katrin (2003): Wiederholungstäter. Erzählungen. Berlin: Berliner Taschenbuch Verlag.

Auffermann, Verena et al (Hg.) (2001): Beste deutsche Erzähler 2001. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt.

Bánk, Zsuzsa (2002): Der Schwimmer. Roman. 5. Aufl. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Becker, Jurek (1969/1982): Jakob der Lügner. Roman. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Benn, Gottfried (1984/1998): Prosa und Autobiographie in der Fassung der Erstdrucke. Mit einer Einführung. herausgegeben von Bruno Hillebrand. 17.-18. Tausend. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag.

Benn, Gottfried (1989/1997): Essays und Reden in der Fassung der Erstdrucke. Mit einer Einführung. herausgegeben von Bruno Hillebrand. 9.-10. Tausend. Frankfurt a.M.: Fischer.

Benn, Gottfried (1990): Szenen und Schriften in der Fassung der Erstdrucke. herausgegeben von Bruno Hillebrand. Frankfurt a.M.: Fischer.

Bertelsmann Verlagsgruppe (Hg.) (1998): Ich schenk dir eine Geschichte. Geschichten vom Reisen auf Schienen '98. Sonderausg. München: Omnibus.

Der nächtliche Lehrer. Roman (2010). Hg. v. Klaus Bödl. Frankfurt am Main: S. Fischer.

Der Engel schwieg. Roman (1992/1998). 2. Aufl. Hg. v. Heinrich Böll. München: dtv Deutscher Taschenbuch Verlag.

Börsenverein des Deutschen Buchhandels (Hg.) (2011): deutscher buchpreis 2011. Die Longlist. Leseproben.

Braun, Volker (2004): Das unbesetzte Gebiet. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Brecht, Bertolt (1997): Ausgewählte Werke in sechs Bänden. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Brinkmann, Martin; Löcher-Lawrence, Werner (Hg.) (2002): 20 unter 30. Junge deutsche Autoren. Stuttgart: DVA Deutsche Verlags-Anstalt.

Bruhns, Wibke (2004): Meines Vaters Land. Geschichte einer deutschen Familie. 1. Aufl. München: Econ.

Burmeister, Brigitte (1995): Unter dem Namen Norma. Erzählungen. Stuttgart: Klett-Cotta.

Canetti, Elias (1979/1999): Die gerettete Zunge. Geschichte einer Jugend. 29. Aufl. Frankfurt am Main: Fischer.

Cotten, Ann (2010): Florida-Räume. 1. Aufl. Berlin: Suhrkamp.

Delius, Friedrich Christian (2001): Der Königsmacher. Roman. Berlin: Rowohlt.

Delius, Friedrich Christian (2003): Warum ich schon immer Recht hatte - und andere Irrtümer. Ein Leitfaden für deutsches Denken. Berlin: Rowohlt.

Delius, Friedrich Christian (2004): Mein Jahr als Mörder. Roman. 1. Aufl. Berlin: Rowohlt.

Die Frau, für die ich den Computer erfand. Roman (2011). Hg. v. Friedrich Christian Delius. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt-Taschenbuch-Verl.

Delius, Friedrich Christian (2013): Die linke Hand des Papstes. Berlin: Rowohlt (Belletristik RB, 770).

Doderer, Heimito von (1965/1981): Die Merowinger oder Die totale Familie. 3. Aufl. München: dtv Deutscher Taschenbuch Verlag.

Doderer, Heimito von (1966/1980): Die Strudlhofstiege oder Melzer und die Tiefe der Jahre. Roman. 6. Aufl. München: dtv Deutscher Taschenbuch Verlag; Deutscher Taschenbuch Verlag.

Draesner, Ulrike (2013): Heimliche Helden. Über Heinrich von Kleist, James Joyce, Thomas Mann, Gottfried Benn, Karl Valentin u.v.a. München: Luchterhand.

Dübgen, Hannah (2013): Strom. Roman. Orig.-Ausg. München: Dt. Taschenbuch-Verl (dtv premium, 24972).

Düffel, John von (2011): Goethe ruft an. Roman. 1. Aufl. Köln: DuMont Buchverlag.

Fünfzehn Hörspiele (1973). 1. Aufl. Hg. v. Günter Eich. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Da kann ich nicht nein sagen. Geschichten von der Liebe (2001). Hg. v. Nadja Einzmann. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Enzensberger, Hans Magnus (2013): Herrn Zetts Betrachtungen, oder Brosamen, die er fallen liess, aufgelesen von seinen Zuhörern. Erste Auflage. Berlin: Suhrkamp.

Schweigen oder Sprechen (2002). Hg. v. Dieter Forte. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Auf der anderen Seite der Welt. Roman (2004). Hg. v. Dieter Forte. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Gauck, Joachim (2009): Winter im Sommer, Frühling im Herbst. Erinnerungen. München: Siedler.

Im Wald der Metropolen (2010). Hg. v. Karl-Markus Gauß. Wien: Zsolnay.

Gauss, Karl-Markus (2013): Das Erste, was ich sah. München: Hanser, Zsolnay.

Der alte König in seinem Exil (2011). [Online-Ausg.]. Hg. v. Arno Geiger. München: Hanser.

Das Glück in glücksfernen Zeiten. Roman (op. 2009). Hg. v. Wilhelm Genazino. München: C. Hanser.

Wenn wir Tiere wären. Roman (2011). Hg. v. Wilhelm Genazino. München: Carl Hanser.

Glavinic, Thomas (2013): Das größere Wunder. Roman. München: Hanser.

Im Krebsgang. Eine Novelle (2002). 13. Aufl. Hg. v. Günter Grass. Göttingen: Steidl.

Grimms Wörter. Eine Liebeserklärung (2010). 1. Aufl. Hg. v. Günter Grass. Göttingen: Steidl.

Vom Abenteuer der Aufklärung. Werkstattgespräche (1999). Hg. v. Günter Grass und Harro Zimmermann. Göttingen: Steidl.

Gruber, Sabine (2003): Die Zumutung. Roman. München: C.H. Beck.

Grünbein, Durs (2001): Das erste Jahr. Berliner Aufzeichnungen. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Grünbein, Durs (2003): Vom Schnee. oder Descartes in Deutschland. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Hahn, Anna Katharina (2000): Sommerloch. Erzählungen. 1. Aufl. Hamburg: Achilla Presse.

Das verborgene Wort. Roman (2001). Hg. v. Ulla Hahn. Stuttgart: DVA Deutsche Verlags-Anstalt.

Publikumsbeschimpfung und andere Sprechstücke (1966/2001). 27. Aufl. Hg. v. Peter Handke. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Der Bildverlust oder Durch die Sierra de Gredos. Roman (2002). 1. Aufl. Hg. v. Peter Handke. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Der Große Fall (2011). Hg. v. Peter Handke. Berlin: Suhrkamp.

Fall. Roman (1997/2000). Hg. v. Ernst-Wilhelm Händler. München: dtv Deutscher Taschenbuch Verlag.

Wenn wir sterben. Roman (2002). 1. Aufl. Hg. v. Ernst-Wilhelm Händler. Frankfurt a.M.: Frankfurter Verlagsanstalt.

Haslinger, Josef (2001): Klasse Burschen. Essays. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Junge Hunde. Roman (2001). Hg. v. Martina Hefter. Berlin: Alexander Fest Verlag.

Willenbrock. Roman (2000). 1. Aufl. Hg. v. Christoph Hein. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Hein, Christoph (2003): Der Ort - Das Jahrhundert. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Die kleine Figur meines Vaters. Roman. Neuauflage mit Fotos von Walter Henisch sen. (1987/2003). Hg. v. Peter Henisch. Salzburg: Residenz.

Morrison's Versteck. Roman (1991/2001). Vom Autor neu überarbeitete Ausg. Hg. v. Peter Henisch. München: dtv Deutscher Taschenbuch Verlag.

Schwarzer Peter. Roman (2000). Hg. v. Peter Henisch. Salzburg: Residenz.

Hennig Lange, Alexa von (1997/1999): Relax. Roman. 3. Aufl. Hamburg: Rowohlt.

Hennig Lange, Alexa von (2001/2002): Ich habe einfach Glück. 2. Aufl. München: Rogner & Bernhard.

Hensel, Kerstin (1997): Tanz am Kanal. Erzählung. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Hensgen, Andrea (1997): Hamlet redet zu viel. 1. Aufl. München: C.Bertelsmann.

Hettche, Thomas (1997): Das Sehen gehört zu den glänzenden und farbigen Dingen. Hg. v. Thomas Hettche. Graz: Droschl.

Der Fall Arbogast. Kriminalroman (2001). 1. Aufl. Hg. v. Thomas Hettche. Köln: DuMont.

Hielscher, Martin (Hg.) (1996): Wenn der Kater kommt. Neues Erzählen : 38 deutschsprachige Autorinnen und Autoren. 1. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch.

Hilbig, Wolfgang (2002): Erzählungen. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Hilbig, Wolfgang (2003): Der Schlaf der Gerechten. Erzählungen. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Hilbig, Wolfgang (2010): Werke. Die Weiber, Alte Abdeckerei, Die Kunde von den Bäumen. Erzählungen. Mit einem Nachwort von Ingo Schulze. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Hürlimann, Thomas (2001): Fräulein Stark. Novelle. 7. Aufl. Zürich: Ammann.

Jelinek, Elfriede (2000): Gier. Ein Unterhaltungsroman. 1. Aufl. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.

Jirgl, Reinhard (2003): Die Unvollendeten. Roman. München: C. Hanser.

Johansen, Hanna (2002): Lena. Roman. München: C. Hanser.

Julia Franck: Lagerfeuer: DuMont Literatur und Kunst Verlag.

Kaminer, Wladimir (2000/2002): Russendisko. 9. Aufl. München: Goldmann.

Kaminer, Wladimir (2001): Frische Goldjungs. Storys. Originalausg. München: Goldmann.

Kaminer, Wladimir (2001): Schönhauser Allee. Originalausg. München: Goldmann.

Die Reise nach Trulala (2002). 1. Aufl. Hg. v. Wladimir Kaminer. München: Goldmann.

Kaminer, Wladimir (2002): Die Reise nach Trulala. Gelesen vom Autor. 2 Kassetten. Köln: Random House Audio.

Kaminer, Wladimir (2002): Schönhauser Allee. gelesen von Wladimir Kaminer. 1 CD. Köln: Random House Audio.

Kaminer, Wladimir (2003): Mein deutsches Dschungelbuch. 1. Aufl. München: Goldmann.

Kaminer, Wladimir; Höge, Helmut (2002): Helden des Alltags. Ein lichtbildgestützter Vortrag über die seltsamen Sitten der Nachkriegszeit. Originalausg. München: Goldmann Manhattan; Goldmann.

Kara, Yadé (2003): Selam Berlin. Roman. Zürich: Diogenes.

Kehlmann, Daniel (2013): F. Roman. 1. Aufl. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.

Kempowski, Walter (2003): Letzte Grüße. Roman. 1. Aufl. München: Albrecht Knaus Verlag.

Kertész, Imre (2002): Kaddisch für ein nicht geborenes Kind. Roman. 2. Aufl. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.

Kirchhoff, Bodo (2001): Parlando. Roman. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Frankfurter Verlagsanstalt.

Kirchhoff, Bodo (2002): Mein letzter Film. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Frankfurter Verlagsanstalt.

Kirchhoff, Bodo (2002): Schundroman. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Frankfurter Verlagsanstalt.

Klein, Georg (2010): Roman unserer Kindheit. 3. Aufl. Reinbek: Rowohlt.

Klippert, Werner (1976): Vier Kurzhörspiele. Stuttgart: Reclam.

Kluge, Alexander; Landes, Brigitte (2003): Die Kunst, Unterschiede zu machen. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Koch, Roland (2002/2003): Der wilde Osten. Neueste deutsche Literatur. 2. Aufl. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Kolb, Ulrike (2003): Diese eine Nacht. Roman. Stuttgart: Klett-Cotta.

Koneffke, Jan (2000): Paul Schatz im Uhrenkasten. Roman. 1. Aufl. Köln: DuMont.

Kracht, Christian (2001): 1979. Roman. 1. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch.

Krauss, Angela (2002): Die Überfliegerin. Erzählung. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Kron, Norbert (2002): Autopilot. Roman. München: C. Hanser.

Kronauer, Brigitte (2000): Teufelsbrück. Roman. Stuttgart: Klett-Cotta.

Kuckart, Judith (2000): Der Bibliothekar. Roman. München: Knauer.

Kühn, Dieter (1996): Beethoven und der schwarze Geiger. Roman. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Kumpfmüller, Michael (2011): Die Herrlichkeit des Lebens. Roman. Köln: Kiepenheuer & Witsch.

Kurbjuweit, Dirk (2011): Kriegsbraut. neue Ausg. Berlin: Rowohlt Berlin.

Lang, Thomas (2002): Than. Berlin: K. Wagenbach.

Lange, Saskia Hennig von (2013): Alles was draussen ist. Eine Novelle. 1. Aufl. Salzburg: Jung und Jung Verlag.

Lange-Müller, Katja (1999): Verfrühte Tierliebe. Ungekürzte Ausg. München: Dt. Taschenbuch-Verl.

Lange-Müller, Katja (2002): Vom Fisch bespuckt. Neue Erzählungen von 37 deutschsprachigen Autorinnen und Autoren. 1. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch.

Lebert, Benjamin (1999): Crazy. Roman. 7. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch.

Lehr, Thomas (2010): September. Fata Morgana; Roman. 4. Aufl. München: Hanser.

Lentz, Michael (2002): Muttersterben. Prosa. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Lenz, Siegfried (2011): Die Maske. Erzählungen. 1. Aufl. Hamburg: Hoffmann und Campe.

Leupold, Dagmar (2002): Eden Plaza. Roman. München: C.H.Beck.

Leupold, Dagmar (2004): Nach den Kriegen. Roman eines Lebens. München: C.H.Beck.

Leupold, Dagmar (2013): Unter der Hand. Roman. Salzburg ; Wien: Jung und Jung.

Lewitscharoff, Sibylle (2010): Apostoloff. Roman. 1. Aufl. [Berlin]: Suhrkamp.

Lewitscharoff, Sibylle (2011): Blumenberg. Berlin: Suhrkamp.

Link, Heiner (1997): Trash-Piloten - Texte für die 90er. 1. Aufl. Leipzig: Reclam.

Ljubić, Nicol et al (Hg.) (2003): Feuer, Lebenslust! Erzählungen deutscher Einwanderer. Stuttgart: Klett-Cotta.

Loest, Erich (1995): Nikolaikirche. Roman. Leipzig: Linden-Verlag.

Lüscher, Jonas (2013): Frühling der Barbaren. Novelle. München: Beck.

Mann, Thomas (1979): Briefe III 1948-1955 und Nachlese. Unter Mitarbeit von Erika Mann. ungekürzte Ausg. Frankfurt am Main: Fischer.

Mann, Thomas (1996): Deutschland und die Deutschen 1938-1945. Essays, Band 5. Unter Mitarbeit von Hermann Kurzke und Stephen Stachorski. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Maron, Monika (2002): Endmoränen. Roman. 4. Aufl. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Maron, Monika (2010): Zwei Brüder: Gedanken zur Einheit 1989-2009. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Maron, Monika; Lange-Müller, Katja (2001): Herr Aurich. Erzählung. 2. Aufl. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Martynova, Olga B. (2012): Sogar Papageien überleben uns. Roman. 1. Aufl. München: Btb (btb, 74365).

Meckel, Christoph (1989): Von den Luftgeschäften der Poesie. Frankfurter Vorlesungen. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Meckel, Christoph (2002): Suchbild. Meine Mutter. München [u.a.]: Hanser.

Medicus, Thomas (2004): In den Augen meines Großvaters. München: Deutsche Verlags-Anstalt.

Menasse, Eva (2013): Quasikristalle. Roman. 1. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch.

Menasse, Robert (2001): Die Vertreibung aus der Hölle. Roman. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Merkel, Rainer (2001): Das Jahr der Wunder. Roman. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Meyer, Clemens (2013): Im Stein. 3. Aufl. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Missfeldt, Jochen (2001): Gespiegelter Himmel. Titanvogeltage : Roman. Berlin: Alexander Fest Verlag.

Modick, Klaus (2011): Sunset. Roman. 2. Aufl. Frankfurt am Main: Eichborn.

Mora, Terézia (2013): Das Ungeheuer. Roman. 2. Aufl. München: Luchterhand.

Müller, Herta (2003): Der König verneigt sich und tötet. München: C. Hanser.

Müller, Herta (2010): Atemschaukel. 27. Aufl. München: Carl Hanser Verlag.

Muschg, Adolf (2001): Sutters Glück. Roman. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Muschg, Adolf (2002): Das gefangene Lächeln. Eine Erzählung. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Muschg, Adolf (2003): Gehen kann ich allein und andere Liebesgeschichten. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Nadj Abonji, Melinda (2010): Tauben fliegen auf. Roman. Salzburg: Jung und Jung.

Niemann, Norbert (1998/2000): Wie man's nimmt. Roman. vollst. Taschenbuchausgabe. München: Knauer.

Niemann, Norbert (2001): Schule der Gewalt. Roman. München: C. Hanser.

Ortheil, Hanns-Josef (2003): Die große Liebe. Roman. München: Luchterhand.

Ortheil, Hanns-Josef (2010): Die Moselreise. Roman eines Kindes. München: Luchterhand.

Özdamar, Emine Sevgi (2001): Der Hof im Spiegel. 1. Aufl.: Kiepenheuer & Witsch.

Peltzer, Ulrich (Hg.) (2011): Angefangen wird mittendrin. Frankfurter Poetikvorlesungen. Frankfurt am Main: S. Fischer.

Peters, Christoph (2001): Kommen und gehen, manchmal bleiben. 14 Geschichten. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Frankfurter Verlagsanstalt.

Peters, Christoph (2003): Das Tuch aus Nacht. Roman. 1. Aufl. München: Btb.

Pleschinski, Hans (2002): Bildnis eines Unsichtbaren. Roman. München: C. Hanser.

Politycki, Matthias (1999): Weiberroman. Historisch-kritische Gesamtausgabe. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.

Politycki, Matthias (2001): Das Schweigen am andern Ende des Rüssels. 1. Aufl. Hamburg: Hoffmann und Campe.

Ransmayr, Christoph (1997/2001): Morbus Kitahara. Roman. 3. Aufl. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Ransmayr, Christoph (2001): Die Unsichtbare. Tirade an drei Stränden. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Ransmayr, Christoph (2012): Atlas eines ängstlichen Mannes. 4. Aufl. Frankfurt am Main: S. Fischer.

Reschke, Karin (1996/1998): Kuschelfisch. Erzählungen. München: dtv Deutscher Taschenbuch Verlag.

Roggenkamp, Viola (2004): Familienleben. Roman. 2. Aufl. Zürich: Arche.

Rosenlöcher, Thomas (1997): Ostgezeter. Beiträge zur Schimpfkultur. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Roth, Patrick (1996): Riverside. Christusnovelle. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Roth, Patrick (2003): Riding with Mary. 10-mal Sehnsucht. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Rothmann, Ralf (2001): Ein Winter unter Hirschen. Erzählungen. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Rothmann, Ralf (2003): Hitze. Roman. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Ruge, Eugen (2011): In Zeiten des abnehmenden Lichts. 3. Aufl. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.

Rusch, Claudia (2003): Meine freie deutsche Jugend. 4. Aufl. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Ruttmann, Irene (2001): Das Ultimatum. Roman. München: C.H. Beck.

Schalansky, Judith (2011): Der Hals der Giraffe. Bildungsroman. 1. Aufl. Berlin: Suhrkamp.

Schmatz, Ferdinand (2001): Portierisch. Roman. Innsbruck: Haymon.

Schröder, Martin Z. (2002): Allgemeine Geschäftsbedingungen. Roman. Berlin: Alexander Fest Verlag.

- Schulze, Ingo (2010 // 1999): Simple Storys: ein Roman aus der ostdeutschen Provinz. 8. Aufl // Ungekürzte Ausg. München: Deutscher Taschenbuch Verlag (12702).
- Schwerdtfeger, Malin (2001): Café Saratoga. Roman. 1. Aufl. Köln: Kiepenhauer & Witsch.
- Sebald, Winfried Georg (2001): Austerlitz. München: C. Hanser.
- Seiler, Lutz (2009): Die Zeitwaage. Erzählungen. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Şenocak, Zafer (2011): Deutschsein. Eine Aufklärungsschrift. Hamburg: Edition Körber-Stiftung.
- Spyri, Johanna (1993): Heidi. Lehr- und Wanderjahre. Hamburg: C. Dressler.
- Stamm, Peter (2001): Ungefähre Landschaft. Roman. 3. Aufl. Zürich: Arche-Verl.
- Stamm, Peter (2003): In fremden Gärten. Erzählungen. Zürich ;Hamburg: Arche-Verl.
- Strauss, Botho (2001): Der Narr und seine Frau heute abend in Pancomedia. München: C. Hanser.
- Strauss, Botho (2003): Die Nacht mit Alice, als Julia ums Haus schlich. München: Carl Hanser Verlag; C. Hanser.
- Stricker, Sarah: Fünf Kopeken. Roman. Originalausgabe.: Eichborn.
- Stuckrad-Barre, Benjamin v. (1999): Livealbum. Erzählung. 2. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch.
- Timm, Uwe (2009): Von Anfang und Ende. Über die Lesbarkeit der Welt ; Frankfurter Poetikvorlesung. 1. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch.
- Timm, Uwe (2013): Vogelweide. Roman. Köln: Kiepenheuer & Witsch.
- Treichel, Hans Ulrich (2002): Der irdische Amor. Roman. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Uslar, Moritz von (2010): Deutschboden. Eine teilnehmende Beobachtung. 1. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch.
- Wagner, David (2002): Was alles fehlt. Zwölf Geschichten. München: Piper.
- Wallraff, Günter (1991): Industriereportagen. Als Arbeiter in deutschen Grossbetrieben. 2. Aufl. Köln: Kiepenheuer + Witsch.
- Walser, Martin (1974): Das Einhorn. Roman. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Walser, Martin (2001): Der Lebenslauf der Liebe. Roman. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Walser, Martin (2002): Tod eines Kritikers. Roman. 1. Aufl. Frankfurt: Suhrkamp.
- Wawerzinek, Peter (2010): Rabenliebe. Eine Erschütterung. 1. Aufl. Köln: Galiani Berlin.
- Weiss, Peter (1964): Der Schatten des Körpers des Kutschers. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Weiss, Peter (1964): Die Verfolgung und ermordung Jean Paul Marats dargestellt durch die Schauspielgruppe des Hospizes zu Chareton unter Anleitung des Herrn de Sade // Die Verfolgung und Ermordung Jean Paul Marats. Dargestellt durch die Schauspielgruppe des Hospizes zu Charenton unter Anleitung des Herrn de Sade;. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Weiss, Peter (1998): Die Ästhetik des Widerstands. Roman. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Wellershoff, Dieter (2001): Der verstörte Eros. Zur Literatur des Begehrens. 1. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch.
- Wellershoff, Dieter; Böhm, Thomas (2010): Schau dir das an, das ist der Krieg. Dieter Wellershoff erzählt sein Leben als Soldat. Berlin: Supposé.
- Wesener, Sigfried; Jarchow-Frey, Bärbel; Wolf, Christa (2002): Christa Wolf liest Leibhaftig. Lesung. Berlin: Der Audio-Verl.
- Widmer, Urs (1998): Im Kongo. Roman. Zürich: Diogenes.

Willemsen, Roger (2004/2006): Deutschlandreise. 8. Aufl. Frankfurt am Main: S. Fischer.

Winkels, Hubert et al (2003): Beste deutsche Erzähler 2003. München: Deutsche Verlags-Anstalt.

Woelk, Ulrich (2013): Was Liebe ist. Roman. 1. Aufl. München: Deutscher Taschenbuch Verlag.

Wolf, Christa (2002): Leibhaftig. Erzählung. München: Luchterhand.

Wolf, Christa (2003): Ein Tag im Jahr. 1960-2000. München: Luchterhand.

Wolf, Christa (2010): Stadt der Engel, oder, The overcoat of Dr. Freud. 1. Aufl. Berlin: Suhrkamp.

Zaimoglu, Feridun (1999): Koppstoff. Kanaka Sprak vom Rande der Gesellschaft. 2. Aufl. Hamburg: Rotbuch Verlag.

Zaimoglu, Feridun (2011): Ruß. Roman. 1. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch.

Zeh, Juli (2001): Adler und Engel. Roman. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Schöffling & Co.

4.1.1.1. *Kinder- und Jugendliteratur*

Banscherus, Jürgen (1996): Karambolage. Köln: Dürr & Kessler.

Bieniek, Christian (1999): Oberschnüffler Oswald jagt den Weihnachtsmann. München: arsEdition.

Busch, Wilhelm (1997): Max und Moritz. Eine Bubengeschichte in sieben Streichen. München: arsEdition.

Ende, Michael (1993): Momo. oder Die seltsame Geschichte von den Zeit-Dieben und von dem Kind, das den Menschen die gestohlene Zeit zurückbrachte. Ein Märchen-Roman. Schulausg. mit Materialien. Stuttgart: Thienemann.

Ewers, Hans-Heino (Hg.) (1980): Kinder- und Jugendliteratur der Aufklärung. Eine Textsammlung. Stuttgart: Reclam.

Ewers, Hans-Heino (Hg.) (1984): Kinder- und Jugendliteratur der Romantik. Eine Textsammlung. Stuttgart: Reclam.

Ewers, Hans-Heino (Hg.) (1994): Kinder- und Jugendliteratur von der Gründerzeit bis zum Ersten Weltkrieg. Eine Textsammlung. Stuttgart: Reclam.

Ben liebt Anna. Erzählung (1995). 20. Aufl. Hg. v. Peter Härtling. Weinheim [u.a.]: Beltz & Gelberg.

Jenny und Jojo (1999). 2. Aufl. Hg. v. Isolde Heyne. Troisdorf: Dürr & Kessler (Streifzüge).

Holler, Ulrike; Teuter, Anne (Hg.) (1992): Wir leben hier! Ausländische Jugendliche berichten. Frankfurt a.M.: Alibaba.

Johansen, Hanna (1996): Die Geschichte von der kleinen Gans, die nicht schnell genug war. Ravensburg: Ravensburger.

Kerner, Charlotte (1984): Kinderkriegen. Ein Nachdenkbuch. Weinheim [u.a.]: Beltz & Gelberg.

Kerner, Charlotte (1999): Blueprint. Blaupause. Roman. Weinheim: Beltz & Gelberg.

Kerstin Gleba; Rudolf Spindler (Hg.) (1999): Freistunde. Schüler erzählen von ihrem Leben nach dem Stundenplan. Köln: Kiepenheuer & Witsch.

Kinderbuchfonds Baobab (Hg.) (1997): Fremde Welten - 12. Ausgabe 1997 // Fremde Welten. Kinder- und Jugendbücher zu den Themen: Afrika, Asien, Lateinamerika, aussereuropäische ethnische Minderheiten und Rassismus, empfohlen von den Lesegruppen des Kinderbuchfonds Babobab, einer Arbeitsstelle der Erklärung von Bern und terres des hommes Schweiz. 12. Ausg. // 12. Basel: Baobab.

Kinderbuchfonds Baobab (Hg.) (1999): Fremde Welten - 2000/2001 // Fremde Welten. Kinder- und Jugendbücher zu den Themen: Afrika, Asien, Lateinamerika, aussereuropäische ethnische

Minderheiten und Rassismus, empfohlen von den Lesegruppen des Kinderbuchfonds Baobab, einer Arbeitsstelle der Erklärung von Bern und terre des Hommes Schweiz. 13. Ausg. Basel: Baobab; Kinderbuchfonds Baobab.

- Klein, Martin; Kehn, Regina (1999): Kleine Sportgeschichten. München: arsEdition.
- König, Karin (1997): Ich fühle mich so fifty-fifty. 7. Aufl. München: dtv Deutscher Taschenbuch Verlag.
- Kordon, Klaus (1997): 1848. Die Geschichte von Jette und Frieder. Roman. Weinheim: Beltz & Gelberg.
- Kötter, Ingrid (1999): Mädchen sind klasse! 7. Aufl. Würzburg: Arena.
- Kutsch, Angelika (1993): Angelika Kutsch erzählt vom Büchermachen. Hamburg: Oetinger.
- Lehnhof, Uli (1999): Schluss gemacht. Freiburg: KeRLE (Herder Verlag).
- Lüders, Christine (1998): Der Traum vom Traumberuf. Wien: Ueberreuter.
- Maar, Paul (1973): Eine Woche voller Samstage. Hamburg: Carlsen.
- Mai, Manfred (1991): Warum gerade Andreas? Köln: Dürr & Kessler.
- Naumann, Felicitas (1995): Die schnelle Mark - mit Konto, Karte und Kredit. Eine Geschichte. Orig.-Ausg. Reinbek b. Hamburg: Rowohlt.
- Nöstlinger, Christine (1997): Geschichten vom Franz. Hamburg: Oetinger.
- Nöstlinger, Christine (1999): Gretchen Sackmeier. alle Bände! 3. Aufl. Würzburg: Arena.
- Pech, Klaus-Ulrich (Hg.) (1985): Kinder- und Jugendliteratur vom Biedermeier bis zum Realismus. Eine Textsammlung. Stuttgart: Reclam.
- Rhoden, Emmy von (1996): Der Trotzkopf. 1. Aufl. Würzburg: Arena.
- Rottenfusser, Roland (1999): Weisst du, wer du bist? Psychotests. 1. Aufl. Würzburg: Arena.
- Schlipper, Annette (1995): Julias Traum. Köln: Dürr & Kessler.
- Schliwka, Dieter (1995): Hakenkreuz und Gänseblümchen. Köln: Dürr & Kessler.
- Schubiger, Jürg (1996): Als die Welt noch jung war. Mit Bildern von Rotraut Susanne Berner. 2. Aufl. Weinheim: Beltz & Gelberg.
- Steinhöfel, Andreas; Tuckermann, Anja (1999): David Tage Mona Nächte. 1. Aufl. Hamburg: Carlsen.
- Ich mit Dir. Geschichten über die Liebe von jungen Autorinnen und Autoren (1996). Orig.-Ausg. Hg. v. Anne Teuter und Abraham Teuter. Frankfurt a.M.: Alibaba.
- Wild, Reiner; Brunken, Otto (Hg.) (1990): Geschichten der deutschen Kinder- und Jugendliteratur. Stuttgart: Metzler.
- Wildenhain, Michael (1998): Wer sich nicht wehrt. Ravensburg: Ravensburger.
- Wilkending, Gisela (Hg.) (1994): Kinder- und Jugendliteratur. Mädchenliteratur: von 18. Jahrhundert bis zum Zweiten Weltkrieg : eine Textsammlung. Stuttgart: Reclam.
- Zwettler-Otte, Sylvia; Ammerer, Erla Maria (Hg.) (1994): Kinderbuch-Klassiker psychoanalytisch. Von Robinson bis Hotzenplotz. München: Ernst Reinhardt Verlag.

4.1.2. Lyrik

- Benn, Gottfried (1982/2001): Gedichte in der Fassung der Erstdrucke. Mit einer Einführung. herausgegeben von Bruno Hillebrand. 14. Aufl. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verl.
- Berner, Rotraut Susanne; Leitner, Anton G. (Hg.) (2011): Gedichte für Zeitgenossen. Lyrik aus 50 Jahren. Orig.-Ausg. München: Dt. Taschenbuch-Verl.

- Biermann, Wolf (1997): *Wie man Verse macht. Eine Poetik in acht Gängen*. 1. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch.
- Bleutge, Nico (2013): *Verdecktes Gelände. Gedichte*. München: C.H. Beck.
- Buchwald, Christoph; Beyer, Marcel (Hg.) (1998): *Jahrbuch der Lyrik 89/99*. München: C.H.Beck.
- Buchwald, Christoph; Endler, Adolf (Hg.) (2001): *Jahrbuch der Lyrik 2002*. Frankfurt a.M.: C.H. Beck.
- Buchwald, Christoph; Harig, Ludwig (Hg.) (2000): *Jahrbuch der Lyrik 2001*. Frankfurt, M: C.H. Beck.
- Buchwald, Christoph; Wagner, Jan (2013): *Jahrbuch der Lyrik 2013*. München: Deutsche Verlags-Anstalt.
- Conrady, Karl Otto (Hg.) (1994): *Gedichte der deutschen Romantik*. München: Artemis & Winkler.
- Drawert, Kurt (1996): *Wo es war. Gedichte*. 1. Aufl. Hg. v. Kurt Drawert. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Gedichte. 1950-1985 (1986)*. 1. Aufl. Hg. v. Hans Magnus Enzensberger. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Die bunten Getüme. Siebzig Gedichte (1977/1995)*. Ungekürzte Ausg. Hg. v. Erich Fried. Frankfurt a.M.: Fischer Taschenbuch Verlag.
- 100 Gedichte ohne Vaterland (1978/1993)*. Hg. v. Erich Fried. Frankfurt a.M.: Fischer Taschenbuch Verlag.
- Geerken, Hartmut (Hg.) (2003): *Eine Anthologie erotischer Gedichte des Expressionismus // Erotische Gedichte des Expressionismus*. München: yedermann.
- Gernhardt, Robert; Zehrer Klaus Cäsar (Hg.) (2004): *Hell und schnell. 555 komische Gedichte aus 5 Jahrhunderten*. Frankfurt a.M.: S. Fischer.
- Görner, Lutz (Hg.) (1998): *Kunst wäscht den Staub des Alltags von der Seele. Zweiunddreißig neue LyrikerInnen*. Köln: Reziteater.
- Tierschutz. Gedichte (1990)*. Hg. v. Günter Grass. Ravensburg: Ravensburger.
- Grünbein, Durs (1994): *Falten und Fallen. Gedichte*. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Freudenfeuer. Gedichte (1985)*. Hg. v. Ulla Hahn. Stuttgart: DVA Deutsche Verlags-Anstalt.
- Der letzte Elefant. Gedichte (1991)*. Hg. v. Peter Härtling. Ravensburg: Ravensburger.
- Hauptmann, Cornelius; Mohn, Barbara; Munck, Dagmar; Commerell, Georg (Hg.) (2010): *Volkslieder. Die schönsten deutschen Volkslieder*. 1. Aufl. Stuttgart, Stuttgart: Carus; Philipp Reclam jun.
- Abschüssiges Gelände. Gedichte (1995)*. Hg. v. Gisela Hemau. Würzburg: Königshausen & Neumann.
- Außer Rufweite. Gedichte (2003)*. Hg. v. Gisela Hemau. Würzburg: Königshausen & Neumann.
- Hünger, Nancy (2009): *Deshalb die Vögel. Instabile Texte*. Erstausg. Dresden: Ed. Azur.
- Kirsch, Sarah (1996): *Spreu*. 1. Aufl. Göttingen: Steidl.
- Kirsch, Sarah (2001): *Schwanenliebe. Zeilen und Wunder*. Stuttgart: DVA Deutsche Verlags-Anstalt.
- Lavant, Christine (1959): *Spindel im Mond. Gedichte*. Salzburg: Otto Müller Verlag.
- Lavant, Christine (1972/1986): *Die Bettlerschale. Gedichte*. 4. Aufl. Salzburg: Otto Müller Verlag.
- Maintz, Christian (Hg.) (2000): *"Lieber Gott, Du bist der Boss, Amen! Dein Rhinoceros"*. Komische deutschsprachige Gedichte des 20. Jahrhunderts. mit Zeichnungen von Cornelia von Seidlein. Zürich: Sanssouci.
- Pleticha, Heinrich (Hg.) (1997): *Schöne alte Kindergedichte. Von Martin Luther bis Christian Morgenstern*. Würzburg: Stürtz.
- Polt-Heinzl, Evelyne; Schmidjell, Christine (Hg.) (1999): *Morgenstund und Mitternacht. Gedichte für alle Tageszeiten*. Stuttgart: Reclam.

- Reinig, Christa (1991): Ein Wogenzug von wilden Schwänen. Gedichte. Ravensburg: Ravensburger.
- Ringelnatz, Joachim (1978/1982): Ringelnatz in kleiner Auswahl als Taschenbuch. 19. Aufl. Berlin: K.H. Henssel.
- Rühmkorf, Peter (Hg.) (1994): Expressionistische Gedichte // 131 expressionistische Gedichte. Neuausg., 4. - 6. Tsd. Berlin: Wagenbach.
- Schindel, Robert (2003): Zwischen dir und mir wächst tief das Paradies. Liebesgedichte. Vorwort von André Heller. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Insel.
- Schweikart, Ralf (Hg.) (1999/2000): Explicit lyrics. Songtexte und Gedichte. Orig.-Ausg., 7. - 9. Tsd. // Orig.-Ausg. Hamburg: Rowohlt.
- Seiler, Lutz (2010): Im Felderlatein. Gedichte. 1. Aufl. Berlin: Suhrkamp.
- Thalmayr, Andreas (2004): Lyrik nervt! Erste Hilfe für gestresste Leser. München [u.a.]: C. Hanser.
- Wagner, Jan (2001): Probebohrung im Himmel. Gedichte. Berlin: Berlin Verlag.

4.1.3. Dramatik

- Brecht, Bertolt (1963/1997): Mutter Courage und ihre Kinder. Eine Chronik aus dem Dreissigjährigen Krieg. 55. Aufl. Berlin: Suhrkamp Verlag.
- Döblin, Alfred; Wilhelm, Hans; Jutzi, Piel; Fries, Fritz Rudolf; Rehhahn, Yvonne (1996): Berlin-Alexanderplatz. Drehbuch von Alfred Döblin und Hans Wilhelm zu Phil Jutzis Film von 1931. München: Edition Text + Kritik.
- Maria Stuart. Hg. v. Friedrich Schiller: Interna.
- Loriot (2003): Das Frühstücksei. Gesammelte dramatische Geschichten mit Doktor Klöbner und Herrn Müller-Lüdenscheidt, Herrn und Frau Hoppenstedt, Erwin Lindemann u.v.a. Zürich: Diogenes.

4.2. Sekundär

4.2.1. Allgemein, Einführung

- Best, Otto F.; Schmitt, Hans-Jürgen (1993-2000): Die deutsche Literatur. Ein Abriss in Text und Darstellung. Bibliographisch erg. Ausg. Stuttgart: P. Reclam (Universal-Bibliothek, Nr. 9601, 9605, 9609, 9613, 9617, 9621, 9625, 9629, 9633, 9637, 9641, 9645, 9649, 9653, 9657, 18067, 18031).
- Drügh, Heinz J.; Ewers, Hans-Heino (2012): Germanistik. Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Schlüsselkompetenzen. Stuttgart: Metzler.
- Jahraus, Oliver (2013): Die 101 wichtigsten Fragen. Deutsche Literatur. Orig.-Ausg. München: Beck (Beck'sche Reihe, 7037).
- Jeßing, Benedikt; Köhnen, Ralph (2012): Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft. 3. Aufl. Stuttgart: Metzler, J B.
- Schnell, Ralf (Hg.) (1993): Geschichte der deutschsprachigen Literatur seit 1945. Stuttgart: Metzler.
- Schnell, Ralf (2011): Deutsche Literatur von der Reformation bis zur Gegenwart. Neue Ausg. Reinbek: Rowohlt Taschenbuch (Rororo, 55709).
- Zeyringer, Klaus; Gollner, Helmut (2012): Eine Literaturgeschichte. Österreich seit 1650. 1. Aufl. Innsbruck, Wien, Bozen: StudienVerlag.

4.2.2. Lexikon, Handbuch

- Balzer, Bernd; Mertens, Volker (1990): Deutsche Literatur in Schlaglichtern. Mannheim: Meyers Lexikonverlag.
- Barner, Wilfried et al (Hg.) (2006): Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. 2., erweiterte Auflage. München: Beck.
- Beutin, Wolfgang et al (Hg.) (1994): Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. 5. Aufl. Stuttgart: J.B. Metzler.
- Bohn, Volker (1995): Deutsche Literatur seit 1945: Texte und Bilder. Frankfurt a.M.: Suhrkamp (2485).
- Doderer, Klaus; Aley, Peter (Hg.) (1984): Lexikon der Kinder- und Jugendliteratur. 4 Bände. Weinheim / Basel: Beltz.
- Holznapel, Franz-Josef et al (Hg.) (2004): Geschichte der deutschen Lyrik. Stuttgart: Reclam.
- Jaegle, Dietmar (1996): Geschichte der deutschen Lyrik in Beispielen. Vom Mittelalter zum Zweiten Weltkrieg. 3 CDs. Stuttgart, Berlin: Reclam; Directmedia.
- Lutz, Bernd (Hg.) (1994): Metzler Autoren Lexikon. Deutschsprachige Dichter und Schriftsteller vom Mittelalter bis zur Gegenwart. 2. Aufl. Stuttgart: J.B. Metzler.
- Radler, Rudolf; Jens, Walter (1996): Kindlers Neues Literaturlexikon Aa - Az. 22 Bände, Studienausgabe. München: Kindler.
- Ricklefs, Ulfert (Hg.) (1996): Fischer-Lexikon Literatur. G-M. Orig.-Ausg. Frankfurt a.M.: Fischer Taschenbuch Verlag.
- Ricklefs, Ulfert (Hg.) (1996): Fischer-Lexikon Literatur. N-Z. Orig.-Ausg. Frankfurt a.M.: Fischer Taschenbuch Verlag.
- Ricklefs, Ulfert (Hg.) (1996): Fischer-Lexikon Literatur. A-F. Orig.-Ausg. Frankfurt a.M.: Fischer Taschenbuch Verlag.
- Schweikle, Günther; Schweikle, Irmgard (Hg.) (1990): Metzler Literatur Lexikon. Begriffe und Definitionen. 2. Aufl. Stuttgart: J.B. Metzler.

4.2.3. Einzel, Autor

- Aichinger, Ilse (2001): Film und Verhängnis. Blitzlichter auf ein Leben. Frankfurt a.M.: S. Fischer.
- Knopf, Jan (1996): Gelegentlich. Poesie : ein Essay über die Lyrik Bertolt Brechts. 1. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Koopmann, Helmut; Stammen, Theo (Hg.) (1994): Bertolt Brecht. Aspekte seines Werkes, Spuren seiner Wirkung. 2. Aufl. München: E. Vögel.
- Kronauer, Brigitte (2010): Favoriten. Aufsätze zur Literatur. Stuttgart: Klett-Cotta.
- Neuhaus, Volker (1997/1998): Schreiben gegen die verstreichende Zeit. Zu Leben und Werk von Günter Grass. 2. Aufl. München: dtv Deutscher Taschenbuch Verlag.
- Reich-Ranicki, Marcel (2001): Ungeheuer oben. Über Bertolt Brecht. Erw. Neuausg. Berlin: Aufbau Taschenbuch Verlag.

4.2.4. Einzel, Biografie

- Doerry, Martin (2002): Mein verwundetes Herz. Das Leben der Lilli Jahn 1900 - 1944. 6. Aufl. Stuttgart ; München: DVA Deutsche Verlags-Anstalt.
- Karasek, Hellmuth (1995): Bertolt Brecht. Vom Bürgerschreck zum Klassiker. 1. Aufl. Hamburg: Hoffmann und Campe.

Kesting, Marianne (1959/2001): Bertolt Brecht. mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten. 40. Aufl. Hamburg: Rowohlt.

Loch, Rudolf (2003): Kleist. Eine Biographie. 1. Aufl. Göttingen: Wallstein.

Mayer, Hans (1996): Brecht. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Safranski, Rüdiger (2013): Goethe - Kunstwerk des Lebens. Biographie. München: Hanser, Carl.

4.2.5. Einzel, Geschichte

Dückers, Tanja; Carl, Verena (2004): Stadt Land Krieg. Autoren der Gegenwart erzählen von der deutschen Vergangenheit. 1. Aufl. Berlin: Aufbau Taschenbuch.

Mattenklott, Gundel (1994/1995): Zauberkreide. Kinderliteratur seit 1945. 5.-6. Tausend. Frankfurt a.M.: Fischer.

Reich-Ranicki, Marcel (Hg.) (1990/1996): Romane von gestern - heute gelesen. 1900-1918. erweiterte u. aktualisierte Auflage. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

Reich-Ranicki, Marcel (Hg.) (1990/1996): Romane von gestern - heute gelesen. 1933-1945. Aktualisierte Ausg. Frankfurt: S. Fischer.

Reich-Ranicki, Marcel (Hg.) (1990/1996): Romane von gestern heute gelesen. 1918 - 1933. Aktualisierte Ausg. Frankfurt a.M.: S. Fischer.

4.2.6. Einzel, Theorie

Bassler, Moritz (2002): Der deutsche Pop-Roman. Die neuen Archivisten. Originalausg. München: C.H. Beck.

Baumgärtner, Alfred C.; Schmidt, Max (Hg.) (1991): Text und Illustration im Kinder- und Jugendbuch. Würzburg: Königshausen & Neumann.

Ewers, Hans-Eino (Hg.) (1994): Jugendkultur im Adoleszenzroman. Jugendliteratur der 80er und 90er Jahre zwischen Moderne und Postmoderne. Weinheim: Juventa.

Ewers, Hans-Heino; Lehnert, Gertrud; O'Sullivan, Emer (Hg.) (1994): Kinderliteratur im interkulturellen Prozess. Studien zur allgemeinen und vergleichenden Kinderliteraturwissenschaft. Stuttgart: J.B. Metzler.

Franz, Kurt; Gärtner, Hans (Hg.) (1996): Kinderlyrik zwischen Tradition und Moderne. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Köhler, Andrea; Moritz, Rainer (1998): Maulhelden und Königskinder. Zur Debatte über die deutschsprachige Gegenwartsliteratur. 1. Aufl. Leipzig: Reclam.

Matejovski, Dirk; Kittler, Friedrich A. (1996): Literatur im Informationszeitalter. Frankfurt ;, New York: Campus Verlag.

5. Didaktik, DaF, DaZ, DaM

5.1. Allgemein, Einführung

Bimmel, Peter; Kast, Bernd; Neuner, Gerhard (2011): Deutschunterricht planen NEU. Berlin [u.a.]: Langenscheidt.

Glaboniat, Manuela et al (2005): Profile deutsch. Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen; Lernzielbestimmungen; Kannbeschreibungen; kommunikative Mittel; Niveau A1-A2, B1-B2; C1-

C2; [CD-ROM Version 2.0 mit Begleitbuch]. Berlin ;, München ;, Wien ;, Zürich [u.a.]: Langenscheidt.

Huneke, Hans-Werner; Steinig, Wolfgang (2010): Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. 5. Aufl. Berlin: Erich Schmidt.

Macke, Gerd; Hanke, Ulrike; Viehmann, Pauline (2012): Hochschuldidaktik. Lehren, vortragen, prüfen, beraten. Mit Methodensammlung " Besser lehren", auch als Download. 2. Aufl. Weinheim / Basel: Beltz.

Roche, Jörg (2008): Handbuch Mediendidaktik Fremdsprachen. Ismaning: Hueber (Qualifiziert unterrichten).

Rösler, Dietmar (1994): Deutsch als Fremdsprache. Stuttgart: J.B. Metzler.

Steinig, Wolfgang; Huneke, Hans-Werner (2011): Sprachdidaktik Deutsch. Eine Einführung. 4. Aufl. Berlin: Schmidt.

Storch, Günther (1999): Deutsch als Fremdsprache - Eine Didaktik. Theoretische Grundlagen und praktische Unterrichtsgestaltung. München: Fink.

5.2. Lexikon, Handbuch

Barkowski, Hans (Hg.) (2010): Fachlexikon Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Tübingen; Basel: Francke.

Bausch, Karl-Richard; Christ, Herbert; Krumm, Hans-Jürgen (Hg.) (2007): Handbuch Fremdsprachenunterricht. 5. Aufl. Tübingen [u.a.]: UTB; Francke.

Hallet, Wolfgang; Königs, Frank G. (Hg.) (2010): Handbuch Fremdsprachendidaktik. Seelze-Velber: Klett, Kallmeyer.

Häussermann, Ulrich; Piepho, Hans-Eberhard (1996): Aufgaben-Handbuch. Deutsch als Fremdsprache : Abriss einer Aufgaben- und Übungstypologie. München: Iudicium.

5.3. Sprachdidaktik

Dauvillier, Christa; Lévy-Hillerich, Dorothea (2004): Spiele im Deutschunterricht. Berlin: Langenscheidt (Fernstudieneinheit, 28).

Dieling, Helga; Hirschfeld, Ursula (Hg.) (2000): Phonetik lehren und lernen. Berlin: Langenscheidt (Fernstudieneinheit 21).

Fischer, Andreas (2007): Deutsch lernen mit Rhythmus. Der Sprechrhythmus als Basis einer integrierten Phonetik im Unterricht Deutsch als Fremdsprache ; Methode und Material. 1. Aufl. Leipzig: Schubert.

Heide Schatz: Fertigkeit Sprechen: Langenscheidt (Fernstudieneinheit 20).

Hermann Funk; Michael Koenig: Grammatik lehren und lernen: Langenscheidt (Fernstudieneinheit 1).

Kast, Bernd (Hg.) (1999): Fertigkeit Schreiben. München: Langenscheidt (Fernstudienangebot : DaF/Germanistik, 12).

Neuland, Eva (Hg.) (2006): Variation im heutigen Deutsch. Perspektiven für den Sprachunterricht. Frankfurt a.M.: Lang (Sprache - Kommunikation - Kultur. Soziolinguistische Beiträge, 4).

Schmölzer-Eibinger, Sabine; Portmann-Tselikas, Paul R. (Hg.) (2008): Fremdsprache Deutsch: Zeitschrift für die Praxis des Deutschunterrichts Heft 39, Textkompetenz: Hueber.

5.4. Kulturdidaktik

Erll, Astrid; Gymnich, Marion (2007): Interkulturelle Kompetenzen - erfolgreich kommunizieren zwischen den Kulturen. 1. Aufl. Stuttgart: Klett Lernen und Wissen.

Markus Biechele; Alicia Padrós: Didaktik der Landeskunde: Langenscheidt (Fernstudieneinheit 31).

Rösch, Heidi (1997): Bilderbücher zum interkulturellen Lernen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Wangerin, Wolfgang (2006): Musik und Bildende Kunst im Deutschunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren (Diskussionsforum Deutsch, 21).

5.5. Literaturdidaktik

Bredella, Lothar; Hallet, Wolfgang (2007): Literaturunterricht, Kompetenzen und Bildung. Trier: WVT, Wiss. Verl. Trier.

Esselborn, Karl (2010): Interkulturelle Literaturvermittlung zwischen didaktischer Theorie und Praxis. München: Iudicium.

Haas, Gerhard (1994): Erfahrungen mit Phantasie. Analysen zur Kinderliteratur und didaktische Entwürfe. Festschrift für Gerhard Haas zum 65. Geburtstag. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Hallet, Wolfgang (Hg.) (2009): Romandidaktik. Theoretische Grundlagen, Methoden, Lektüreakregungen. Trier: Wiss. Verl. Trier.

Knobloch, Jörg; Dahrendorf, Malte (Hg.) (1999): Offener Unterricht mit Kinder- und Jugendliteratur. Grundlagen, Praxisberichte, Materialien. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Rank, Bernhard (Hg.) (1999): Erfolgreiche Kinder- und Jugendbücher. Was macht Lust auf Lesen? Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Reger, Harald (1996): Kinderlyrik in der Grundschule. Literaturwissenschaftliche Grundlegung, schülerorientierte Didaktik. 3. Aufl. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Sahr, Michael (1994): 5 x Kinderbücher im Unterricht. Möglichkeiten im Umgang mit Kinderliteratur in der Grundschule. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Sahr, Michael (1998): Leseförderung durch Kinderliteratur. Märchen, Bilder- und Kinderbücher im Unterricht der Grundschule. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Schulz, Gudrun; Ossowski, Herbert (Hg.) (1997): Lernen als genußvolles Aneignen der Künste. Einblicke in die Didaktik der Kinderliteratur. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Stach, Reinhard (1996): Robinsonaden. Bestseller der Jugendliteratur. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Tabbert, Reinbert (1990): Kinderbuchanalysen (1). Autoren - Themen - Gattungen. 1. Aufl. Frankfurt am Main: dipa-Verlag.

Tabbert, Reinbert (1991): Kinderbuchanalysen (2). Wirkung - kultureller Kontext - Unterricht. 1. Aufl. Frankfurt am Main: dipa-Verlag.

5.6. Didaktik - Anderes

Sabine Großkopf; Bettina Trautmann (2008): Sternstunden. Deutsch als Fremdsprache. Unterrichten ohne Materialien und Medien: Gabriele Schäfer Verlag.

6. Unterrichtsmaterial

6.1. Lehrwerk

- Böschel, Claudia; Dusemund-Brackhahn, Carmen (2011): Ja genau! B1, Band 1. Deutsch als Fremdsprache, Kurs- und Übungsbuch. mit Audio-CD für die Lernenden. 1. Aufl. Berlin: Cornelsen.
- Böschel, Claudia; Dusemund-Brackhahn, Carmen; Roth, Sabine (Hg.) (2011): Ja genau! A2, Band 2. Deutsch als Fremdsprache, Kurs- und Übungsbuch. mit Audio-CD für die Lernenden. 1. Aufl. Berlin: Cornelsen.
- Buscha, Anne; Linthout, Gisela (Hg.) (2002): Das Mittelstufenbuch - Deutsch als Fremdsprache: ein Lehr- und Übungsbuch, Teil 1. Leipzig: Schubert.
- Buscha, Anne; Linthout, Gisela (Hg.) (2002): Das Mittelstufenbuch - Deutsch als Fremdsprache: ein Lehr- und Übungsbuch, Teil 2: Schubert.
- Buscha, Anne; Raven, Susanne; Linthout, Gisela (Hg.) (2008): Erkundungen B2: Deutsch als Fremdsprache: integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Leipzig: Schubert.
- Buscha, Anne; Raven, Susanne; Linthout, Gisela (Hg.) (2009): Erkundungen C1: Deutsch als Fremdsprache: integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Leipzig: Schubert.
- Daniels, Albert (Hg.) (2007): Mittelpunkt B2: Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene. Arbeitsbuch. Stuttgart: Klett Sprachen.
- Daniels, Albert (Hg.) (2007): Mittelpunkt B2: Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene. Lehrbuch. Stuttgart: Klett Sprachen.
- Daniels, Albert (Hg.) (2008): Mittelpunkt C1: Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene. Lehrbuch. Stuttgart: Ernst Klett Sprachen.
- Daniels, Albert; Lanz, Monika; Breslauer, Christine (Hg.) (2008): Mittelpunkt C1: Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene. Arbeitsbuch. Barcelona: Ernst Klett Sprachen.
- Deutsche Welle (Hg.) (1998): Marktplatz - Deutsche Sprache in der Wirtschaft. Begleitbuch zur Hörfunkserie der Deutschen Welle. Mit Texten und Übungen, für Selbststudium und Unterricht.
- Friederike Frühwirth; Hanni Holthaus (2001): Mittelstufe Deutsch. Arbeitsbuch: Max Hueber Verlag.
- Hasenkamp, Günther (2002): Leselandschaft 1. Unterrichtswerk für die Mittelstufe. 1. Aufl. Ismaning: Hueber.
- Hasenkamp, Günther (2002): Leselandschaft 1. Grammatisches Arbeitsbuch. 1. Aufl.: Hueber.
- Hasenkamp, Günther (2002): Leselandschaft 2. Unterrichtswerk für die Mittelstufe. 1. Aufl. Ismaning: Verlag für Deutsch.
- Hasenkamp, Günther (2002): Leselandschaft 2. Grammatisches Arbeitsbuch. 1. Aufl. Ismaning: Hueber.
- Köhl-Kuhn, Renate et al (2012): Mittelpunkt neu B2 - digital. B2. DVD. Stuttgart: Klett Sprachen.
- Sander, Ilse; Skrodzki Johanna; Breslauer, Christine Korte-Klimach Iris (Hg.) (2009): Mittelpunkt B2: Intensivtrainer Lese- und Hörverstehen. Strategien und vertiefende Übungen. Stuttgart: Ernst Klett Sprachen.
- Saskia Bachmann; Trudi Brecheisen; Sebastian Gerhold; Gerd Wessling (Hg.) (1984): Sichtwechsel: Elf Kapitel zur Sprachsensibilisierung. Arbeitsbuch: Ernst Klett Verlag.
- Schumann, Johannes (2000): Mittelstufe Deutsch. Kommunikatives Lehrwerk für Fortgeschrittene. aktualisiert und mit neuer Rechtschreibung: Max Hueber Verlag.

6.2. Grammatik

- Bönzli, Werner (2007): Grammatikalische Liebeslieder. CD, Methodische Vorschläge und Kopiervorlagen. 1. Aufl., 1. Dr. Ismaning: Hueber.
- Breslauer, Christine; Dengler, Stefanie; Sander, Ilse; Skrodzki Johanna; Tallowitz, Ulrike (Hg.) (2009): Mittelpunkt: Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene, C1 Grammatiktrainer. Barcelona: Ernst Klett Sprachen.
- Christine Breslauer (Hg.) (2009): Mittelpunkt: B2 Grammatiktrainer: Ernst Klett Sprachen.
- Dinsel, Sabine; Geiger, Susanne (2009): Grosses Übungsbuch Deutsch. Grammatik ; [Niveau A2 - B2]. 1. Aufl. Ismaning: Hueber.
- Dreyer, Hilke; Schmitt, Richard (2009): Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Die Gelbe aktuell. 1. Aufl. Ismaning: Max Hueber Verlag.
- Fandrych, Christian (2012): Klipp und klar. Übungsgrammatik Mittelstufe B2/C1 : Deutsch als Fremdsprache. Stuttgart: Klett.
- Fandrych, Christian et al (2012): Klipp und klar. Übungsgrammatik Mittelstufe B2/C1. Lösungen. 1. Aufl. Stuttgart: Klett Sprachen.
- Gerhard Helbig; Joachim Buscha (2000): Übungsgrammatik Deutsch. Hg. v. Gerhard Helbig und Joachim Buscha: Langenscheidt.
- Hans Földeak (2007): Sag's besser! Teil 1: Grammatik. 2. Aufl.: Max Hueber Verlag.
- Karin Hall; Barbara Scheiner (Hg.): Übungsgrammatik für Fortgeschrittene - Deutsch als Fremdsprache: Max Hueber Verlag.
- Swerlowa, Olga (2008): Grammatik im Gespräch. Arbeitsblätter für den Deutschunterricht. Berlin ; München, Wien, Zürich, New York, NY: Langenscheidt.

6.3. Wortschatz

- Brill, Lilli Marlen; Techmer, Marion (Hg.) (2012): Großes Übungsbuch Deutsch. Wortschatz. A2-C1. 1. Aufl., 1. Dr. Ismaning: Hueber.
- Ferenbach, Magda; Schüssler, Ingrid (2007): Wörter zur Wahl. Wortschatzübungen Deutsch als Fremdsprache. B1-C1. Stuttgart: Ernst Klett Sprachen.
- Tschirner, Erwin (2008): Grund- und Aufbauwortschatz Deutsch als Fremdsprache nach Themen. Lernwörterbuch, [gemeinsamer europäischer Referenzrahmen: A1 - B2]. Berlin: Cornelson.

6.4. Phonetik

- Frey, Evelyn (1995): Kursbuch Phonetik. Lehr- und Übungsbuch. 1. Aufl., [Nachdr.]. Ismaning: Hueber.
- Hirschfeld, Ursula et al (2007): Phonotheke intensiv. Aussprachetraining. Arbeitsbuch. Berlin: Langenscheidt.
- Hirschfeld, Ursula; Reinke, Kerstin (Hg.): 33 Aussprachespiele. 1. Aufl., 1. Dr. Stuttgart: Klett Sprachen.

6.5. Fertigkeiten

- Backhaus, Anke; Sander, Ilse; Skrodzki Johanna (Hg.) (2009): Mittelpunkt B2+C1: Intensivtrainer schriftlicher und mündlicher Ausdruck: Ernst Klett Sprachen.

- Buscha, Anne; Linthout, Gisela: Geschäftskommunikation - Verhandlungssprache. Wortschatz, Sprechfertigungsübungen und ausgewählte Grammatik für Deutsch als Geschäfts- und Verhandlungssprache. Ismaning: Hueber.
- Dreke, Michael; Lind, Wolfgang (2011): Wechselspiel. Interaktive Arbeitsblätter für die Partnerarbeit im Deutschunterricht. Berlin: Langenscheidt.
- Eismann, Volker et al (2013): Wirtschaftskommunikation Deutsch - neu. B2-C1. München: Klett-Langenscheidt.
- Fitz, Angela (2008): Mittelpunkt: Redemittelsammlung B2/C1. Stuttgart: Ernst Klett Sprachen.
- Hans Földeak (2007): Sag's besser! Teil 2: Ausdruckserweiterung. 2. Aufl.: Max Hueber Verlag (Deutsch üben 6).
- Richard Schmitt (Hg.) (2001): Weg mit den typischen Fehlern! (Teil 1): Max Hueber Verlag (Deutsch üben 3).
- Richard Schmitt (Hg.) (2001): Weg mit den typischen Fehlern! (Teil 2): Max Hueber Verlag (Deutsch üben 4).
- Rohrer, Hans-Heinrich; Schmidt, Carsten (2008): Kommunizieren im Beruf. 1000 nützliche Redewendungen. Redemittelsammlung B1-B2. Berlin [u.a.]: Langenscheidt (Deutsch).
- Franz Specht und Crock Krumbiegel (Regie) (2007): Die schöne Frau Bär. Falsches Spiel mit Carsten Tsara : Krimi. Ismaning: Hueber.
- TestDaF-Institut (Hg.) (2010): TestDaF - Musterprüfung. 1. Aufl., 1. Dr. Ismaning: Hueber.

6.6. Landeskunde

- Berger, Maria Cristina; Martini, Maddalena (2006): Generation E. 1. Aufl. Stuttgart: Klett.
- Faigle, Iris (2006): Rundum. Einblicke in die deutschsprachige Kultur. 1. Aufl. Stuttgart [u.a.]: Klett.
- Luscher, Renate (2008): Landeskunde Deutschland. Für Deutsch als Fremdsprache ; von der Wende bis heute ; [Daten, Texte, Aufgaben, 20 Jahre Wiedervereinigung] ;[Niveaustufen B2 bis C2]. 3. Aufl. München: Verlag für Deutsch.
- Luscher, Renate (2011): Landeskunde Deutschland. Für Deutsch als Fremdsprache ; von der Wende bis heute ; [Daten, Texte, Aufgaben, 20 Jahre Wiedervereinigung] ;[Niveaustufen B2 bis C2]. 6. Aufl. München: Luscher.
- Schmidt, Sabine; Schmidt, Karin (2007): Erinnerungsorte. Deutsche Geschichte im DaF-Unterricht. Materialien und Kopiervorlagen (B1-C1). 1. Aufl., 2. Druck 2009. Berlin.
- Ulrich-Göttinger, Margot (2002): Deutschkurs Düsseldorf. Ein Lese- und Arbeitsbuch zur Kultur. 1. Aufl. Düsseldorf: Univ., Studiengebiet Deutsch als Fremdsprache.

6.7. Literatur

- Bertsch, Alexander; Merkt, Hartmut (1995): Verseschmiede. Spielerischer Umgang mit Gedichten. 1. Aufl., 7. [Dr.]. Stuttgart [u.a.]: Klett-Schulbuchverl.
- Bundi, Markus; Dredge, Lara (2013): Lektüren I. Begleitmaterialien zu ausgesuchten Werken der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. Innsbruck: Haymon Verlag.

6.8. Musik/Lieder

- Bönzli, Werner (2007): Grammatikalische Liebeslieder. CD, Methodische Vorschläge und Kopiervorlagen. 1. Aufl., 1. Dr. Ismaning: Hueber.

- Brauer, Wolfgang (2006/2009): Balladen verstehen - Balladen vortragen. Arbeitsheft. Hannover: Schroedel (Texte - Medien).
- Buchner, Holm: Schon mal gehört? Musik für Deutschlerner. Stuttgart: Klett Sprachen.
- Bursch, Peter (o.J.): Gitarrenbuch der Liedermacher. Köln: Edition Metropol Musikverlag.
- Dahlhaus, Carl; Eggebrecht, Hans Heinrich (1987/2013): Was ist Musik? Wilhelmshaven: Heinrichshofen (Taschenbücher zur Musikwissenschaft, 100).
- Hauptmann, Cornelius; Mohn, Barbara; Munck, Dagmar; Commerell, Georg (Hg.) (2010): Volkslieder. Die schönsten deutschen Volkslieder. 1. Aufl. Stuttgart, Stuttgart: Carus; Philipp Reclam jun.
- Murphey, Tim (1992): Music & song. Oxford: Oxford University Press (Resource books for teachers).
- Specht, Franz; Jan, Eduard von; Krenn, Wilfried; Puchta, Herbert; Neuner, Gerhard; Bonzli, Werner (2012): Zwischendurch mal Lieder. Kopiervorlagen niveau A1-B1. Ismaning: Hueber Verlag.
- Trüün, Friedhilde; Mohr, Andreas (2011): Kinderlieder. Die schönsten deutschen Kinderlieder. mit CD zum Mitsingen. Unter Mitarbeit von Markus (Illustrationen) Lefrançois. Reinbek bei Hamburg: Reclam.
- Tscherwen, Frank (2006): Rap trifft Klassiker. Balladen einmal ganz anders. 2 CDs und Arbeitsheft. Texte - Medien. Braunschweig: Schroedel.
- Wicke, Rainer; Rottmann, Karin (2011): Deutsch als Fremdsprache/Kunst und Musik im DaF-Unterricht. mit Kopiervorlagen. Berlin: Cornelsen Verlag (Deutsch als Fremdsprache).

6.9. Spiele

6.9.1. Themenpaket Spiele A1-A2

- Beck, Carmen (Hg.) (2012): Zwischendurch mal ... Spiele. Niveau A1-B1 : Kopiervorlagen. 1. Aufl. Ismaning: Hueber (Deutsch als Fremdsprache).
- Daum, Susanne; Hantschel, Hans-Jürgen (2012): 55 kommunikative Spiele. Deutsch als Fremdsprache. Stuttgart: Klett (Szenariendidaktik).
- Gerbes, Johannes; Klepsch, Cornelia (2012): Spielesammlung Schritte Plus 1+2. Deutsch als Fremdsprache, A1. 1. Aufl., 1. [Dr.]. Ismaning: Hueber.
- Hasbro & Parker: Tabu Junior (Spiel). Das quietsch-schnelle Spiel ums richtige Wort. ab 8 Jahren, 4+ Spieler, Niveau A1-A2.
- Hutter Trade: Rory's Story Cubes Voyages (Spiel).
- Kiefer, Philip: Pocket Quiz Deutsch für Ausländer Grammatik. Unter Mitarbeit von Britta Waldmann (Illustration).
- Kiesling, Michael Kramer Wolfgang (2012): Haste Worte? Huch & Friends 76676. Günzburg: Huch & Friends.
- Klett (2010): Die Rundreise. Unterwegs in den deutschsprachigen Ländern. Niveau A2-B1. Stuttgart: Klett.
- Oleinek, M. M. (2004): Das große Spiel der Verben. Stuttgart: Klett.
- Piel, Alexandra (Hg.) (2002): Sprache(n) lernen mit Methode. 170 Sprachspiele für den Deutsch- und Fremdsprachenunterricht. Mülheim an der Ruhr: Verl. an der Ruhr.
- Ravensburger (2008): Deutschlandreise. Spielend Deutschland entdecken: Ravensburger.

Ur, Penny; Wright, Andrew (2008): 111 Kurzrezepte Deutsch als Fremdsprache. Interaktive Übungsideen für zwischendurch. übersetzt und bearbeitet von Barbara Huter und Susanne Schauf. 1. Aufl. Stuttgart: Klett Sprachen.

6.9.2. Themenpaket Spiele B1-B2

Catty & Führer (2006): Activity (Spiel), kompakt. Für 3-16 Spieler: Piatnik.

Daum, Susanne; Hantschel, Hans-Jürgen (2012): 55 kommunikative Spiele. Deutsch als Fremdsprache. Stuttgart: Klett (Szenariendidaktik).

Gerbes, Johannes; Klepsch, Cornelia (2012): Schritte plus. Deutsch als Fremdsprache. 1. Aufl., 1. [Dr.]. Ismaning: Hueber.

Gottwald, Christian; Bernard, Andreas (2007): Gemischtes Doppel. Das durchgedrehte Memospiel für Wortakrobaten. München: Verlagsgesellschaft Süddeutsche Zeitung.

Grubbe Media (2011): Ein Wochenende in Berlin. Für 2-5 Spieler, Alter: 14-99 Jahre, Spieldauer: ca. 60 Min.: Grubbe Media.

Hasbro & Parker: Tabu Edition 6 (Spiel). Das schnelle Spiel ums richtige Wort.

Kiesling, Michael Kramer Wolfgang (2012): Haste Worte? Huch & Friends 76676. Günzburg: Huch & Friends.

Pegasus Spiele (2011): Gesprächsstoff - Original (Kartenspiel). Für zündende Konversation in netter Gesellschaft. Für 2 und mehr Spieler: Pegasus Spiele. Online verfügbar unter <http://www.gespraechs-stoff.com/>.

Piatnik: Tick Tack Bumm (Spiel). Das explosive Wortspiel für alle, die schneller ticken.

Prange, Lisa (1993): 44 Sprechspiele für Deutsch als Fremdsprache. 1. Aufl. Ismaning: Hueber (Sprachen der Welt).

Ravensburger (2008): Deutschlandreise. Spielend Deutschland entdecken: Ravensburger.

Sánchez Benito, Juana; Sanz Oberberger, Carlos; Dreke, Michael (Hg.) (1997/2010): Spielend Deutsch lernen. Interaktive Arbeitsblätter für Anfänger und Fortgeschrittene. [Nachdr.]. Berlin, München, Wien, Zürich [u.a.]: Langenscheidt.

Ur, Penny; Wright, Andrew (2008): 111 Kurzrezepte Deutsch als Fremdsprache. Interaktive Übungsideen für zwischendurch. übersetzt und bearbeitet von Barbara Huter und Susanne Schauf. 1. Aufl. Stuttgart: Klett Sprachen.

6.10. Anderes

Holl, Edda (2011): Sprach-Fluss. Theaterübungen für Sprachunterricht und interkulturelles Lernen. Deutsch als Fremdsprache. Handbuch mit DVD. 1. Aufl. Ismaning: Hueber (Qualifiziert unterrichten).

Wicke, Rainer E. (2000): Grenzüberschreitungen. Der Einsatz von Musik, Fotos und Kunstbildern im Deutsch-als-Fremdsprache-Unterricht in Schule und Fortbildung. München: Iudicium.

Wicke, Rainer E. (2007): Herz oder Pistole. Kommunikatives für den Unterricht. 1. Aufl. Ismaning: Hueber (Qualifiziert unterrichten).

7. DVD

Adolph, Jörg (2005): Houwelandt. Ein Roman entsteht. IN 2880. Jörg Adolph (Regie). DVD.

Akin, Fatih (2007): Auf der anderen Seite. IN 1915. Fatih Akin (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.

Akin, Fatih (2009): Soul Kitchen. IN 2969. Fatih Akin (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.

Akin, Fatih; Saul, Anno (2004): Kebab connection. IN 1739. Anno Saul (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.

Aladag, Feo (2010): Die Fremde. IN 2994. Feo Aladag (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.

Althen, Michael; Prinzler, Hans Helmut (2007/2008): Auge in Auge. Eine deutsche Filmgeschichte. IN 1958. Michael Althen und Hans Helmut Prinzler (Regie). DVD.

Arslan, Thomas (2007): Ferien. Thomas Arslan (Regie). DVD. Stuttgart, Berlin: Filmgalerie 451.

Bachelier, Heike (2010): Feindberührung. IN 3626. Heike Bachelier (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.

Bauder, Marc; Franke, Dörte (2006): Jeder schweigt von etwas anderem. IN 1845. Marc Bauder und Dörte Franke (Regie). DVD. München: Goethe-Institut. Online verfügbar unter http://www.bauderfilm.de/jeder_schweigt.html.

Birkenstock, Arne; Tengeler, Jan (2011): Sound of Heimat. Deutschland singt! Arne Birkenstock und Jan Tengeler (Regie). DVD.

Blumenberg, Hans Christoph (2001): Deutschlandspiel - Vom Mauerfall bis zur Wiedervereinigung. Doku-Drama. DVD, CD-Rom. Stuttgart / München: Matthias-Film / Goethe-Institut.

Blümner, Bettina (2009): Prinzessinnenbad. IN 1895. Bettina Blümner (Regie). München: Goethe-Institut.

Dammbeck, Lutz (2005): Das Netz. IN 1729. Lutz Dammbeck (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.

Dörrie, Doris (2008): Kirschblüten - Hanami. IN 1959. Doris Dörrie (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.

Dresen, Andreas (2010-2011): Halt auf freier Strecke. IN 3715. Andreas Dresen (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.

Dresen, Andreas; Kohlhaase, Wolfgang (2006): Sommer vorm Balkon. IN 1827. Andreas Dresen (Regie). München: Goethe-Institut.

Enders, Sylke (2003): Kroko. IN 1725. Sylke Enders (Regie). München: Goethe-Institut.

Kraus, Chris (2008): Vier Minuten. IN 1850. Chris Kraus (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.

Levy, Dani (2005): Alles auf Zucker. IN 1745. Dani Levy (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.

Lichtenberg, Bernd; Becker, Wolfgang (2003): Good bye Lenin. IN 1712. Wolfgang Becker (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.

Najafi, Ayat; Assmann, David (2008): Football under cover. IN 1960. Ayat Najafi und David Assmann (Regie). München: Goethe-Institut.

Opitz, Florian (2006): The Big Sellout / Der große Ausverkauf. IN 1969. Florian Opitz (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.

Petzold, Christian (2007): Yella. IN xxx. Christian Petzold (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.

Petzold, Christian (2010): Jerichow. IN 1996. Christian Petzold (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.

Regener, Sven; Haußmann, Leander (2003): Herr Lehmann. Leander Haußmann (Regie). DVD.

Rothemund, Marc (2005): Sophie Scholl. Die letzten Tage. Marc Rothemund (Regie). DVD. Hamburg: Warner Home Video.

Samdereli, Yasemin (2009-2011): Almany. Willkommen in Deutschland. IN 3691. Yasemin Samdereli (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.

- Schipper, Sebastian (2006): Ein Freund von mir. IN 1894. Sebastian Schipper (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.
- Schmid, Hans-Christian; Gutmann, Michael (2003): Lichter. IN 1713. Hans-Christian Schmid (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.
- Schumann, Dieter (2010): Wadans Welt. IN 3648. Dieter Schumann (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.
- Stöhr, Hannes (2001): Berlin is in Germany. ARTE Edition. Hannes Stöhr (Regie). DVD. Berlin: Absolut Medien.
- Stölzl, Philipp (2010): Goethe! IN 3651. Philipp Stölzl (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.
- Taddicken, Sven (2006): Emmas Glück. IN 1868. Sven Taddicken (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.
- Thalheim, Robert (2007): Am Ende kommen Touristen. IN xxx. Robert Thalheim (Regie). DVD. München: Goethe-Institut.
- Tykwer, Tom (2010): Drei. IN 3679. Tom Tykwer (Regie). München: Goethe-Institut.
- Veiel, Andres; Kufus, Thomas (2002): Black Box BRD. X edition: Warner Home Video.

8. Zeitschrift, Jahrbuch

- Andrea Bogner; Konrad Ehlich; Ludwig M. Eichinger; Andreas F. Kelletat; Hans-Jürgen Krumm; Willy Michel et al. (Hg.) (2008): Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache: Intercultural German studies. Bd. 34, Professionelle Kommunikation. Hg. von Ewald Reuter. München: Iudicium.
- Auswärtiges Amt; Frankfurter Societäts-Medien GmbH (Hg.): DE Magazin Deutschland. Forum für Politik, Kultur und Wirtschaft. zweimonatlich 6/2006 - fortlaufend.
- Bella triste: Bella triste. Zeitschrift für junge Literatur. Dreissig. Sonderausgabe Nummer 30, Sommer 2011. Hildesheim.
- Heimböckel, Dieter et al (Hg.) (2011): Zeitschrift für interkulturelle Germanistik / ZIG. 2/2011/H2. Bielefeld: transcript.
- Heimböckel, Dieter et al (Hg.) (2011): Zeitschrift für interkulturelle Germanistik / ZIG. 2/2011/H1. Bielefeld: transcript.
- Heimböckel, Dieter et al (Hg.) (2012): Zeitschrift für interkulturelle Germanistik / ZIG. 3/2012/H1. Bielefeld: transcript.
- Institut für Auslandsbeziehungen (Hg.): Kulturaustausch. Zeitschrift für internationale Perspektiven. vierteljährlich II/1999 - fortlaufend. Regensburg: ConBrio Verlagsgesellschaft mbH.
- Zentralstelle für das Auslandsschulwesen (Hg.): Begegnung. Deutsche schulische Arbeit im Ausland. vierteljährlich 2/2007 - fortlaufend.

9. Inter Nationes

- Minna von Barnhelm oder das Soldatenglück. Hg. v. Gotthold Ephraim Lessing: Internationes.
- Inter Nationes (Hg.): Deutsche Dialekte. 9 Dialekte der Bundesrepublik Deutschland. Bonn.
- Inter Nationes (Hg.): Die Romantik. Bonn.
- Inter Nationes (Hg.): Die Weimarer Klassik. Bonn.

- Inter Nationes (Hg.): Erziehung des Menschengeschlechts.
- Inter Nationes (Hg.): Tränen des Vaterlandes. Bonn.
- Inter Nationes (Hg.): Vier Kurzhörspiele 1987. Bonn.
- Inter Nationes (Hg.): Vier Kurzhörspiele 1997. Bonn.
- Inter Nationes (Hg.) (1992): Vier Kurzhörspiele 1992. Bonn.
- Inter Nationes (Hg.) (1995): Das Dritte Reich. Eine Dokumentation. Deutsche Geschichte 1933-1945. 6 Audio-Kassetten und Begleitheft, 3. Auflage. Bonn.
- Inter Nationes (Hg.) (1995): Heinrich von Kleist. Der zerbrochene Krug. Ein Lustspiel. Mit Erläuterungen von Heiner Feldkamp. Bonn.
- Inter Nationes; Arnold, Heinz Ludwig (Hg.) (1996): Autoren Lesungen 2. ausgewählt und kommentiert von Heinz Ludwig Arnold. 2. Auflage, 2 Audio-Kassetten und Beiheft. Bonn.
- Inter Nationes; Arnold, Heinz Ludwig (Hg.) (1997): Autoren Lesungen 1. ausgewählt und kommentiert von Heinz Ludwig Arnold. 4. aktualisierte Auflage, 2 Audio-Kassetten und Beiheft. Bonn.
- Inter Nationes; Böll, Heinrich (Hg.) (1997): Literatur vorgelesen: Heinrich Böll 'Frühe Erzählungen'. 3 Audio-Kassetten und Begleitheft, 3. Auflage. M 93 ALH 15. Bonn.
- Inter Nationes; Borries-Knopp, Mechthild (Hg.) (1990/1999): Siegfried Lenz. Deutschstunde. 2 VHS und Begleitheft. mit Anmerkungen versehen von Mechthild Borries-Knopp. Bonn.
- Inter Nationes; Dedenbach, Beate (Hg.) (1988): Hilde Domin "Heimkehr ins Wort". Dichterporträt in Selbstaussagen. Bonn.
- Inter Nationes; Eichendorff, Joseph von (Hg.): Literatur vorgelesen: Joseph von Eichendorff 'Aus dem Leben eines Taugenichts'. 3 Audio-Kassetten und Buch (Diogenes Taschenbuch 1978). M 92 ALD 15. Bonn.
- Inter Nationes; Fröhlich, Michael (Hg.) (1996): Von der Besatzung zur Souveränität. Eine Dokumentation. Die Vor- und Frühgeschichte der Bundesrepublik Deutschland 1945-1955. 4 Audio-Kassetten und Begleitheft, 2. Auflage. Bonn.
- Inter Nationes; Fröhlich, Michael (Hg.) (1998): Von der großen Koalition zur Regierung Schmidt. Eine Dokumentation. Geschichte der Bundesrepublik Deutschland 1966-1982. 4 Audio-Kassetten und Begleitheft. Bonn.
- Inter Nationes; Heckner, Stephanie (Hg.) (1995): Porträt Friedrich Schiller // Friedrich Schiller. Ein Beiheft zum Film. Bonn.
- Inter Nationes; Kafka, Franz (Hg.) (1995): Literatur vorgelesen: Franz Kafka 'Ausgewählte Erzählungen'. 3 Audio-Kassetten und Begleitheft, 1. Auflage. M 95 ALL 15. Bonn.
- Inter Nationes; Krusche, Dietrich (Hg.) (1992): Mit der Zeit. Gedichte in ihren Epochen. Ausgewählt für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache. 1 Audio-Kassette, Teil 1: Texte, Teil 2: Erläuterungen und Materialien, Folien; M 89 AMB 15. 2. Aufl. Bonn.
- Inter Nationes; Krusche, Dietrich; Heckner, Stephanie (Hg.): Aufschluss. Kurze deutsche Prosa im Unterricht Deutsch als Fremdsprache. 2 Audio-Kassetten, Schülerausgabe (Teil 1: Texte), Lehrerausgabe (Teil 2: Erläuterungen und Materialien), Folien; M 78 ALA 15. 6. Aufl. Bonn.
- Inter Nationes; Krusche, Dietrich; Krechel, Rüdiger (Hg.): Anspiel. Konkrete Poesie im Unterricht Deutsch als Fremdsprache. 1 Audio-Kassette, Buch, Folien. 7. Aufl. Bonn.
- Inter Nationes; Kutenkeuler, Wolfgang (Hg.) (1995): Porträt Martin Walser // Martin Walser. Dichterporträt in Selbstaussagen. VHS-Kassette und Begleitheft. 2. Aufl. Bonn.
- Inter Nationes; Lenz, Siegfried (Hg.): Literatur vorgelesen: Siegfried Lenz 'Das Feuerschiff'. 3 Audio-Kassetten und Buch (DTV, 39. Auflage, 1997). M 93 ALG 15. Bonn.

- Inter Nationes; Lenz, Siegfried (o.J.): Deutschstunde.
- Inter Nationes; Michel-Willy, Edith (Hg.) (1987): Gottfried Kellers "Der Landvogt von Greifensee". Textinterpretation und Filmanalyse. Prof. Gerhard Kaiser zum 60. Geburtstag. Bonn.
- Inter Nationes; Oelze, Wolfgang (Hg.) (1995): Hörspiel über das Auto. 1 Audio-Kassette und Textbuch, Nachauflage, M 08 APF 15. Bonn.
- Inter Nationes; Rump, Gerhard Charles (Hg.) (1989): Bildende Kunst - Fine Arts: Rainer Jochims & Gotthard Graubner. Buch und Dias. 2. Aufl. Bonn.
- Inter Nationes; Völkel, Barbara (Hg.) (1995): Kalkül und Leidenschaft. Die Epoche des Sturm und Drang. Begleitheft zum Videofilm von Christian Bauer. Bonn.
- Inter Nationes; Weber, Hans (Hg.) (o.J.): Vorschläge 3. Märchen der Brüder Grimm für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache. 2 Audiokassetten, Schülersausgabe, Lehrerausgabe, Folien; M 98 AMD 15. Bonn.
- Inter Nationes; Weber, Hans (Hg.) (1995): Vorschläge 1. Literarische Texte für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache. 2 Audiokassetten, Schülersausgabe, Lehrerausgabe, Folien; M 89 AMA 15. 4. Aufl.
- Inter Nationes; Weber, Hans (Hg.) (1998): Vorschläge 2. Literarische Texte für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache. 1 Audiokassette, Schülersausgabe, Lehrerausgabe, Folien; M 94 AMC 15. 2. Aufl. Bonn.
- Inter Nationes; Wicke, Rainer E. (Hg.) (1996): Übersichten. Die Bundesrepublik Deutschland und ihre Länder. Ordner mit Folien, M 91 KEA 15. 3. Aufl. Bonn.
- Inter Nationes; Wierlacher, Alois; Albrecht, Corinna (1998): Fremdgänge. Eine anthologische Fremdeitslehre für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache. 2. Aufl. Bonn.
- Inter Nationes; Zweig, Stefan (Hg.) (o.J.): Literatur vorgelesen: Stefan Zweig 'Schachnovelle'. 3 Audio-Kassetten und Buch (S. Fischer, 1996). M 92 ALE 15. Bonn.
- Inter Nationes, Fröhlich Dorothee (1996): Von Adenauer zur großen Koalition. Eine Dokumentation. Geschichte der Bundesrepublik Deutschland 1956-1966. 4 Audio-Kassetten und Begleitheft. Bonn: Inter Nationes.
- Inter Nationes, Heckner Stephanie: Günter Grass. Ein Porträt. VHS und Begleitheft. mit Anmerkungen von Stephanie Heckner. Bonn: Inter Nationes.

10. Anderes

- Alter, Peter (Hg.) (2000): Spuren in die Zukunft. Der Deutsche Akademische Austauschdienst 1925-2000. Bonn: DAAD.
- Deutscher Taschenbuch Verlag (Hg.) (1982/1999): dtv Lexikon. Band 1-20. München: dtv Deutscher Taschenbuch Verlag.
- Verband Deutscher Maschinen- und Anlagenbau e.V. (Hg.) (2010): Deutsche Standards. Gruen produzieren; green production technologies; [Deutsche Unternehmen, Forschungseinrichtungen und Forschungsprojekte der spannendsten Branche der Welt]. 1. Aufl. Köln: Deutsche Standards EDITIONEN.